

أثره في الجسم والعقل .. وطريقة إبطاله



يطلب من مكن يطلب من مكن مكن في مكن وهب أو مكن وهب من مكن وهب من المعادية وهب المعا

مصطفى

الرب في الحبث والمقال وطريقة إبطالة

الطبعة الرابعة

منقصة ومزودة بإحدث الابحاث العلمية

يطلب من: ممكر بن وهب ت عاشارع الجمعورية - عابدين ستايغون ٩٣٧٤٧٠

الطبعة الرابعة

4+314 -- 41419

جميع الحقوق محفوظة

دارالتوفيق النمونهمية للطباعة والجيالاني الأذلكره ٣ صيفان الموصلحت بجارجة بياليها م من الرحم الرحم المحتري

((٠٠٠ ولا نلقوا بأيديكم الى التهلكة))

((صدق الله العظيم))

حكمة

« لا يكتب الانسان كتابا في بيومه الا قال في غده: لو غير هذا لكان أفضل • ولموزيد هذا لكان أحسن • ولمو نقص هذا لكان أصسوب •

وهذا أبلغ العبر • وهو دليل على استيلاء النقص على كل البشر » •

« این خلدون »

※ ※

لهذا أنصحك بقراءة الطبعات الجديد دائما • ولا نقنع بقراءة الطبعات السابقة •

إهرا

الى النفوس الأبية • التى ترفض الاستعباد ــ أيا كانت نوعيته ــ ولو فى صورة سيجارة •

الى العقول المواعية النتى ترفض قيود المعادة أية عادة ... ولو عادة المتدخين .

الى الأنوف الشماء التي تتقزز من رائحة التبغ الكريهة .

الى شباب هذا الجيل • الذى نحسرص على نقائه • وشفافيته • وآدميته •

أهدى هذا الكتاب ٠٠

مصطفى محرم

عزيزي المقاريء ٠٠٠

أنا لا أكتب لك من فراغ فقد قرأت لك مئات الكتب والأبحاث وآلاف النشرات والمحاضرات و وأصدرت عدة صحف لمكافحة التدخين منها: البشير و الدعاية و مجلة المجالات والعددالة والكاشف والحسان والعروبة و كلها أصدرت منها أعدادا خاصة عن التدخين: أضراره و وطرق الخلاص منه و وتجارب التائبين عنه و وأنشأت «جمعية مكافحة التدخين» منذ و ماما و وشاركت رعيل المجاهدين لمحاربته: الدكتور شحاشيرى و والدكتور والأسائذة سلامه موسى و منيرة ثابت و فائق الجوهرى و الخواط وكلهم سبقونى الى دار الحق و ويسعدنى أن يحمل الشعلة وكلهم سبقونى الى دار الحق و ويسعدنى أن يحمل الشعلة أعلام هذا الجيل: صلاح منتصر و أنبس منصور و نبيل عصمت ويا حنفى و الدكتور ممدوح جبر و الدكتور اسماعيل السباعى الدكتور الجوجرى و الخور و مدوح جبر و الدكتور المعاعيل السباعى الدكتور الجوجرى و الخور و و الدكتور الجوجرى و الخور و و الدكتور المعاعيل السباعى الدكتور الجوجرى و الخور و و الدكتور المعاعيل السباعى

وانى أجمل الأمانة أكثر الأدباء والكتاب و اذ ليس من السهل تغيير عادات الناس وتطبيعهم بعادات أخرى فهذه قدرة لا بيلغها العلم وحده ولكن هناك درجات من المواهب الأدبية والفكرية يبلورها القدرة على التعبير فتستطيع تغيبير عادات الذين يقعون تحت سحر الكلمات وو



فى ندوة جمعية مكافحة التدخين : صورة تذكارية هنذ ١٠٠٠ عاراً يظهر فيها المؤلف (يحمل الافتة همنوع التدخين) والى يمينه الدكتور شخاشبي والدكتور السبكى والدكتور محمود فريد ١٠٠٠

انك لن تستفيد من هذا الكتاب اطلاقا اذا قرأته قراءة عابرة • عليك أن تقرأه أكثر من مرة في مكان هادي • قراءة المتمعن • المتأمل • وركز أثناء القراءة كل فكرك في سطوره • لا تدع ذهنك يشرد لحظة واحدة • واذا فرض وأفلت منك الزمام في شاردة أو واردة • فارجع في المتو وأعد قراءة ما فاتك •

مقدمت

هذا القائل

كيف يدين أهل الأرض من مختلف الأديان لاله جديد يسمى (التبغ) وكيف أصبح هذا الاله معبود ملايين البشر ينفقسون في سبيله صحتهم ومالهم بسخاء ؟ هذا هو الذي حير علماء العالم وأفزعهم فقاموا ينشرون تجاربهم التي تثبت أثر التدخين الرهيب في أجساد الناس وعقولهم وتحث الحكومات المتحضرة على محاربة ذلك الاله البغيض وتخليص المجتمع من عبوديته على محاربة ذلك الاله البغيض وتخليص المجتمع من عبوديته و

ولكن ييدو أن حكام العالم يدينون هم الآخرون بالولاء (للتبغ) ولذلك تركوا الشعوب تحترق على مذبحه • بل ساروا في مقدمة الموكب يحترقون مع شعوبهم ليكونوا قدوة شريرة لرعاياهم • فالثابت تاريخيا ان الملك ادوارد السابع ملك انجلترا توفى عام ١٩١٠ عن ٢٩ سنة متأثرا بنزلة شعبية حادة لأنسه كان يدخن ٢٠ سيجارا ضخما يوميا • ثم الملك جورج المخامس الذي مات بنفس الداء عام ١٩٣٦ وبعده جورج السادس الذي أصيب بسرطان بالرئة أودى بحياته في عام ١٩٥٢ وكان يدخن ٤٠ هـ ٥٠ سيجارة يوميا ٥٠ وهكذا قضى التدخين على ملوك انجلترا خلال القرن العشرين •

شسكر وربجاء

لا شك أن اصدار طبعة جديدة من هذا الكتاب هو فرصة طيبة لتقديم الشكر والاعتراف بالجميل للانصار والشجعين والصحف النزيهة التي شملت مؤلفه بعطفها ولأصحاب رسائل الشكر والتقدير الذين استفادوا منه و

بيد أن كل أمنيتى أن يقوم القارىء بنصيبه فى الدعوة المي محاربة هذا المنكر • ولا يكتفى بأن ينقذ نفسه من شره ، وأنه ما دام يتمتع بصفة الآدمية ، فعليه أن يسعى لتطهيرها من هذا الوبال • لعلنا نستطيع أن نساهم فى شطر من الدعايقة الاستقلالية التى تقوم أول ما تقوم على تحرير الجيل الناشىء من ربقة العادات حتى لا يستسيغ العبودية فى أى مظهر من مظاهرها •

واذا كان من دواعى فخرى أن كان كتابى الصغير ، مادة خصبة لجميع الذين كتبوا أو حاضروا فى موضوع التدخين • فانه يكون أثلج لصدرى لو تكرموا بالاشارة اليه كمرجع متواضع أخذوا عنه • والله يحب المنصفين • •

مصنطفي محرم

القصل الأول

التدخيين

م نشانه وأصله واستعماله:

لم يعرف التدخين في الدنيا القديمة قبل أن يستكشف «كرستوف كولومب» القارة الأمريكية • فقد نشأ التدخين أول ما نشأ في أمريكا الجنوبية • ولذلك يقرر المؤرخون أن كلمة (التبغ) مشتقة من كلمة (تباغو) وتباغو اسم جزيرة من جزر انتيل في المكسيك • وقد انتقل التدخين من أمريكا الى أوروبا عن طريق البحارة الأسبانيين ومن ثم انتقل الى آسيا • فسائر أنحاء المعمورة •

والواقع أن «كولومب» أرسل بذور التبغ الى اسبانيا باعتباره نبات طبى فيه فوائد لبعض الأمراض + بيد أن الفكرة تطورت فأساء المعالم استعماله ونسى الغرض الأساسى الذى نقل بسببه من العالم الجذيد *

والتبغ نبات من الفصيلة الباذنجانية ذو ساق أسطوانى قاتم وأوراق بيضاوية لزجة كبيرة الحجم وله رائحة كريهة مضدرة وهو يتركب من عدة مواد منها: النيكوتين والبريدين

والبوناس والنيكوتيانين والكولليدين والأيدروجين وأوكسيد الكربون وحامض البروسيك وكلها سموم خطرة • وأشدها فتكا بالجسم النيكوتين وهو الجزء الهام في التبغ • وهو عبارة عن سائل زيتي شفاف لا لون له كثير الكثافة طعمه حريف لذاع ورائحته كريهة ويعد بالنسبة للسموم الخطرة في المرتبة الثانية بعد حامض البروسيك الذي هو أفتك السموم حيث تكفى نقطة واحدة منه على اللسان لقتل الانسان في الحال •

* * *

• عقوبة الاعسدام:

ولقد كان التدخين في مبدئه عادة حقيرة ينبذها جمهدور الناس حتى أن الملوك والسلاطين الذين بدأت تعرف في عهودهم كالسلطان مراد الرابع وجاك الأول ملك انجلترا والشاه عباس الصغوى ملك ايران وغيرهم من الملوك المعاصرين منعوا شربه وعطلوا آسواقه وحاربوا تجارته بل تطرف بعضهم وفرض عقوبة الاعدام على متعاطيه و لذلك اقتصر أول الأمر على طبقات وضيعة منبوذة شأنه شأن الأفيون والمشيش في مصر الآن وبيد أنه انتقل تدريجا من السفلة والرعاع الى سائر الطبقات والى أن شاع استعماله شيوعا يدعو الى الدهشة والحسرة والتأمل و فارتفع عنه الحجر العرفي والمنع الدولى واضطرد استعمال التبغ فسرى الى كثير من الطبقات و حتى الى بعض الأطباء ورجال الدين و وأهل الحصافة والرأى و

ايراد للدول:

ومما يجدر ذكره أن أول من جعل من الدخان مورد ايرادات لخزانة الحكومة هو جاك الأول ملك انجلترا • ومن الغريب أنه كان من آلد أعداء التدخين • وكان يصف رائحة الدخان بأنها تشبه رائحة المحيم فعمد لكي يمنع انتشاره في البلاد ، الى فسرض ضريبة باهظة على هذا النوع من المحصول ، فوجد بعد حين أن التدابير التي اتخذها بفرض هذه الضريبة لم تستطع أن تحول دون استهلاك الدخان في أنحاء بلاده • بينما أخذت الأموال في الوقت نفسه تتدفق الى خزانة الدولة •

وسرعان ما ذاع المثل الذي ضربه الملك جاك الأول لمحاربة المدخان في مختلف بلدان العالم • وتحولت المسألة من محاربة المنبغ الى اعتباره مصدر ابراد للدولة • ثم تدرج الأمر على مدى الأيام وأخذ التدخين بنتشر وتروج تجارته •

وقد كان الدوق مانتو جورجونزا أول من قرر تعهد صناعة المدخان واحتكاره • ثم أتبع هذا النظام أثر ذلك في جمهورية فينيسيا •

وعلى ذلك يكون تاريخ النظامين في انتاج الدخان سواء أكان الاحتكار أو الضريبة ، يرجع الى ما يزيد على ثلاثمائة سنة .

م نشأة التدخين في مصر:

جاء فى « لطائف أخبار الدول » للاسحاقى أن الدخان عرف لأول مرة فى مصر سنة ١٠١٢ ه وهو مؤرخ معاصر لذلك الوقت و وذكر رأيه فى الدخان فقال: «ان الدخان مضر بالأبدان وهو يحبس الطباع و ويضعف الرغبة الجنسية و مسسود للأسنان و مهرب للائكة الرحمن و يورث النتن فى الفم والمعدة ويظلم البصر و النح » و

وكانت تصدر آحيانا أو امر بمنع تعاطيه جهارا فقد ذكر الجبرتى فى هوادث ١١٥٦ ه: « أن الوالى العثماني أصدر أو امر بمنع شرب الدخان فى الشوارع وعلى الدكاكين وأبواب البيوت ، وشدد فى النكال بمن يفعل ذلك » ،

ولكن في أواخر العصر العثماني انتشر الدخان بين الرجال والنساء • وكانت النارجيلة من ضمن أمتعة العروس • وقد مهر الصناع المصريون في صناعة الأراجيل • وانتشرت تجارة النبغ والفحم والعنبر • وزادت أرباح أصحاب المقاهي •

واشتغل الفلاحون بزراعة الدخان ، وفي ٢٥ يونية سنة ١٨٩٠ صدر أمر عال بمنع زراعة الدخان في مصر • وألحق به أمر آخر في ١٢ مايو ١٨٩٦ ينص على عقاب من يزرع دخانا أو تمباكا بغرامة ٢٠٠ جنيه عن كل فدان • أو جزء من الفدان ومصادرة الزراعة واتلافها • وفرضت ضرائب على الدخان الستورد • وبذلك زاد دخل الحكومة زيادة هائلة •

وفى منتصف القرن التاسع عشر عرف المصريون طريقة لف النبغ فى ورق رقيق • كان وما زال يستورد من أوروبا • وفى أواخر القرن المذكور ظهرت مصانع لف السجائر •

اساليب المدمنين:

وللمدمنين أساليب عديدة في استعمال التبغ فمنهم من يدخنه على هيئة سجاير أو سيجار وهما الأكثر شيوعا ، ومنهم من يدخنه فى (غليون) وبعضهم يلوكه أو يستنشقه بعد اضافة جانب من المنطرون أو النوشادر اليه + ومنهم من يضعه في عسل بطريقة خاصة ليزيد في تأثيره ثم يدخنه في نرجيلة «شيشة » أو جوزة وهو ما يسمى بألدخان المعسل ٠٠ المنح ــ وما من طريقة من هذه الخطرق أو سواها الا وثبت ضررها ــ وان نتباين مقدار الضرر فى كل منها _ ثبوتا لا يقبل الجدل • رغم أن بعض المدمنين يحاول الدفاع عن النوع الذي يتعاطاه ، فلقد سمعت من أحسد « المسابيخ » في معرض دفاعه عن ادمانه السعوط « النشوق » أنه يمنع الصداع وآلام الأسنان ويمنع الخمول والميل للنعاس ولقد ذكرنى دفاعه هذا بالقصة التاريخية المشهورة عن الملكة كانرين دى مدسيس اذ كانت هذه الملكسة أول من اسستعمل التبسغ كنشوق (١) • فقد كانت مصابة بصداع مزمن ووجدت في أول الأمر مخففا الآلامها في هذا المخدر ولكنه ــ ككل مخدر آخر ــ

⁽۱) لذلك يسمى التبغ عند بعض الفرنسيين (حشيش الملكة) ويسمى مسحوقه (سعوط الملكة).

سرعان ما فقد تأثيره فاضطرت الملكة أن نلجأ للمزيد منه • وهكذا حتى جاء اليوم الذى لم تنفعها أكبر كمية منه • بل وجدت نفسها أمام مرضين : مرض الصداع ومرض المخدر •

والقوانين المصرية تحرم زراعة الدخان + ومن هنا كان سر ارتفاع أثمانه لفداحة الضربية المجمركية عليه + ومن هنا أيضا كان المغش الذى تلجأ اليه بعض شركات الدخان بادخال عناصر غربية الى صناعته وخلطه بالقش والحصر القديمة وأشياء أخرى يعرفها المغشاشون مما يزيد فى مضار التدخين ويعرض المدخن لشر الأمراض +

ولسنا نتجنى على هذه الصناعة البغيضة بذكر ذلك الغش فنصن لم نلم بهذه الطرق الا بعد أن كشفت عنها الموادث في احدى السنوات الماضية ، حيث ضبطت شركة من شركات الدخان كانت ترسل من بيتاع لها المصير القديم من مخلفات المساجد التي كانت تطرحها وزارة الأوقاف في مزادات علنية ١٠٠٠ أجسل ضبطت كميات هائلة من هذا المصير في مخازن احدى الشركات وبتحليل السجاير التي كانت تنتجها هذه الشركة وجدت أنها تحوى كمية كبيرة من قش المصير ويومها كانت مصر منعمسة في حمأة الفساد ووحل الرشوة ، فلعب المال دوره في كم الأفواه عن اذاعة تلك الأنباء ،

وهكذا بيلغ استهتار بعض الشركات بمسحة المواطنين فتضن حتى بالقش الجديد لخلطه بدخانها •

و تجارة السيارس:

فاذا أضفت الى هذه الأساليب (تجارة الأعقاب) « السبارس » التى بياشرها الغلمان علانية تحت سمع الدولة وبصرها • لأدركت أى خطورة تتعسرض لها حياة المحذن في هذا البلد ، ولا تحسبن أن هذه الأعقاب «السبارس» تجمع لحساب نفر من الصعاليك • • كلا انها تجارة كبيرة • • يتجمع منها ملايين الجنيهات كل عام تبدأ حقيقة بالصعاليك ولكنهاتنتهى الى مخازن شركات كبيرة فتدس بين لفائفها الفاخرة المنمقة ليدخنها الأغبياء على أنها أجسود أنسواع الدخان التركى أو الفرجيني •

وفى أمريكا • لا يمر عام الا ويقدم أحد أصحاب شركات السجاير للقضاء • لانتاجه نوعا من السجاير يثبت أنه يصنعه من الأعقاب ، أما عندنا فلا يحدث ذلك • • ليس لنزاهة شركاتنا ونظافتها • ولكن لعفلة القانون •

* * *

القصر المنائي ناثير المتدخين في المجسم

هذا الفصل مدعم ببحوث وتجارب العلماء الذين لا شأن لهم بالمعسارك الاجتهاعية بين انصار االتدخين وأعدائه فقد جعلوا أبحاثهم بمعزل عن هذا المعترك وجاءوا بالنتائج الآتية:

ليست مساوى، التدخين من البساطة بالقدر الذى يسمح له بكل هذا الذيوع والانتشار ، بل هو فى الواقع عادة مستهجنة بشعة ، ولو أن ذيوعها بين الناس رفع الكثير من البشاعة عن الأنظار ، الا أن ضرر التبغ أمر متفق عليه بين ثقات الباحثين لمنافاته لفطرة الخليقة ولما تحقويه بعض عناصره من سم ناقعتى لقد. قرر أحد الباحثين أن مقدار النيكوتين الموجود فى سيجارة واحدة لو استخرج وأكله كلب لهلك ، مع أن الكلاب من أقوى الحيوانات تحملا للسموم ،

وأنت لو أتيت بقطعة من القماش الأبيض الناصع ونفخت عليها جزءا يسيرا من دخان المتبغ لمتغير لونها في المحال الي أصفر قاتم ، ولو أنك عمدت الى « غليون » أحد المدخنين وكسرته لهااك

ما نتجمع على جوانبه من قاذورات ، ولو حدثتك نفسك بأن تدنى نلك القاذورات من آنفك لانتابك دوار من أثر ما ببنبعث منها من رائحة نتنة!!

فاذا كان هذا هو أثر الدخان في الأجسام غير المساسة فما ظنك بأثره في أنسجة الانسان الحيوية كالنسيج الرئوى مثلا ؟ ا

ان الحيوان نفسه يهرب ويفزع اذا وصل الى مجارى تنفسه جزء بسيط من الدخان ، فكيف بالانسان الذى هو أشف طبعا وأقل احتمالا من الحيوان •

* * *

• خط الدفاع الأول:

المعروف أن المقم ومحتوياته هو خط الدفاع الأول المجسسم وقوام هذا الفط اللسان والأسنان والحنجرة والبلعوم واللهاة والمعدد اللعابية وهي كلها مبطنة بغشاء مخاطئ شديد المساسية وتتوقف صحة الجسم على سلامة هذه الأجزاء ولأننا بها نميز أنواع المأكل والمشرب ونعرف الجيد منها والردىء ، كما أنها مصدر تنظيم اللعاب الذي يعمل على تحويل المواد النشوية الى دكسترين وسكر وتيسير عمليتي المضغ والازدراد وهده وظائف كلها خطيرة الشأن وعلم الوقاية يقضى بألا نمس هذه الأعضاء بسوء فما بالك والتدخين من أهم العوامل التي تغسف عليها هذا النظام فهو واضح التأثير على كريات أعضاب الغدد

اللعابية وكريات الغشاء المخاطى ٥٠ اذ يشلها وبيطل عملها و ويحدث بها اضطرابات والمتهابات فيشعر المدخن بجفاف فى الخلق ٠ وأحيانا بغثيان أو دوار أو يتفصد جسمه بالعرق ٠

* * *

و الجهاز الهضمى:

هكذا ينهار خط الدفاع الأول للجسم • وبيدا التدخين في ضرب مواقع الخط الثانى • وهو الجهاز الهضمى • اذ أن الاضطراب الذى أحدثه التدخين في المعدد اللعبابية يقلل من افرازها ويكون الجفاف الذي يتعذر معه المضغ الجيد والازدراد وتفقد الشهية • ويتغير تفاعل اللعاب تدريجيا الى شبه حمضى • بعد أن كان قلويا • مما يعطل وظيفة اللعاب التي هي تحويب النشويات الى دكسترين وسكر • وبذلك تنحدر النشويات الى المعدة غير مهضمة • فتسبب تلبكا واضطرابا في عصير المعدة الهاضم فنزداد جموضته وقد ينتهي الى احداث قرحة في المعدة أو كما يقول الدكتور باركلي مونبهان « ان للتدخين أكبر أثر في احداث قروح المعدة فهو يؤثر في غدد المعدة فيزيد افرازها لا تدعو الى تقرح المعدة فحر عرة في سبيل شفائها في حالة الأصابة بها » •

• نقصير العمر:

وهكذا تتوالى ضربات التدخين و وترهف على سائر أعضاء الجسم و غيهدث التصلب في الأوعية ويرتفع ضغط السدم ويضطرب القلب وقد تهدث للمدخسن الذبهة الصدرية نتيجة انقباض الشربان التاجي المغذى لعضلات القلب أو انسداده بتأثير التدخين و مما يؤدى بالمدخن الى الوفاة قبل أن يهين أجله وقد صدرت نشرة طبية بريطانية بتاريخ ٢٢/١٢/١٢ وقد صدرت نشرة المبية بريطانية بتاريخ ٢٢/١٢/١٢ تقول : انه بعد دراسة استمرت ٢٠ سنة ثبت أن خطر الموث بالنسبة للمدخنين في سن أقل من السبعين يهل الى ضعفه عند من لا يدخنون و

ولقد قام الأستاذ ريموند بيرل بانشاء سجل خاص بجامعة « جون هوبكنز » بأمريكا • سجل فيه ١٧٠ ألف حالة للمدخنين • وأثبت كل ما يتعلق بصحتهم وأمراضهم وأخلاقهم وخلص بالنتيجة الآتية « يؤثر التدخين على حياة الانسان أثرا بالغا فتقصر حياة المدخن قصرا يتناسب مع كمية التبغ الذى يدخنه » •

ولقد جاء في التقرير السنوى الذي نشرته ادارة الصحة والرعاية الاجتماعية بأمريكا ، أن عدد الأمريكيين الذين توفوا خلال عام ١٩٧٧ نتيجة اصابتهم بأمراض التدخين حوالي ١٩٧٠ وأن ١٠/ من المرضى الأمريكيين برجع السبب المباشر لمرضهم الى ادمانهم المتدخين .

كما أعلنت كلية الطب الملكية البريطانية في تقرير خطير الصدرته عام ١٩٧٧ أن كل سيجارة تختصر من عمر المدخن ه دقائق ونصف وأن التدخين أدى الى وفاة ٢٥ ألف شخص في ذلك العام .

كما أوصت كلية الطب بتغيير التحذير المكتوب على علب السجاير وهو « التدخين يدمر صحة الانسان » واستبدلت به عبارة « السجاير سبب سرطان الرئة والنزلات الشعبية وأمراض القلب » •

ودعت الكلية في تقريرها الى حظر بيع السجاير لأقل من ١٦٠ سنة • وفرض قيود على التدخين في الأماكن العامة واجراء البحوث الخاصة بتشجيع المدخنين على الامتناع عن التدخين •

* * *

المتدخين والقلب:

فكانت المنتيجة إرتفاعا حادا في انتاج الهرمونات بعد أه دهائسيق من بهء المتدخين و مع ارتفاع النبض وضعط الدم في نفس الوقت، و ولكي بيناكد العلماء من أن التدخين هو السبب الأول لحدوث هذه الظاهرة تعمدوا تقديم سجائر مزيفة للمتطوعين غلم تحسدت هذه التغيرات.

ومن ثم انتقلت التجربة الي مرحلة أخرى للاثبات أن القلب يتأثر بنسبة الهرمونين تأثيرا مباشرا بدون وجود اي عنصر كيماوى آخر عى التدخين فحقنوا المتطوعين بأنواع من للعقاقير توقف تنسيط القلب بفعل الهرمونين و غلم يتأثر القلب نخيجة لتأثير العقاقير و وبعد تكرار المتجربة تأكد العلماء أن ارتفاع معدل افراز الهرمونين المذكورين بببب التدخين هو المسئول الأول عن اصابة القلب بالارهاق ، وتدهور حالة الشرايين التاجية هذا رغم أن وظيفة هذين الهرمونين تتعلق بتنشيط عمل القلب لمضخ الدم في الجسم و لكن زيادة نسبتهما أثناء المتدخين تشبيكل عبئا ثقيلا على القلب و يختلف عن وظيفتهما الطبيعية و

وقد وصف مؤلفون كثيرون حالات كثيرة لمرضى يشكون من اضطرابات في عصب القلب • كالمفقان وتوقف دقات القلب وعدم انتظامها • وأثبتت التجارب أن جميع هذه الاضطرابات تحسنت بعد ابطال المتدخين •

والواقع أن علل القلب تجد مرعاها المضب بين المدضنين، الذ أن المتحدد من مقاومة الانسان لمرض البيل ويشوش

ضربات القلب ، وقد قرر الأطباء أن ٢٥٪ من المدخنين مصابون بالخفقان وعدم انتظام النيض .

* * *

و الذبحة الصدرية وضغط الدم:

قام بعض العلماء من أمثال « رالى وأيونهايمر » ببحوث عديدة لتفسير حدوث الذبحة الصدرية بعد التدخين ، فوجدوا عند فحص حالة المرضى المتعرضين لهذه النوبة أنه يحدث فى الدورة الدموية عندهم ضيق فى الأوعية الدموية ، كذلك فى الشرايين التاجية ، كما يحدث ارتفاع فى ضغط الدم ، وثبت أن جميع هذه الأعراض تظهر بعد التدخين ،

وقد أجرى الدكتور « جيرهارد فنتسمر » من كبار العلماء الألمان بحثا عن « ضغط الدم » أثبت فيه أن التدخين من أهم العوامل المسببة لضغط الدم • لأن مادة النيكوتين تعمل غلى تضبيق الدورة الدموية • كما وصف العالم « وست » حالات من الذبحة الصدرية بعد التغالي في التدخين • وقال انه في هذه الحالات تكون النوبات أكثر عنفا وايلاما من حالات الذبحة المادية • وتنتمو لدة أكثر •

وقد أجريت أبحاث كثيرة لاحصاء عدد المدخنين من بين المرضى الذين يشكون من ذبحة محرية موجد «جونسون» أن مريض يشكون من الذبحة المحدية كانوا مدخنين ويتفق فني هنذا الرأى «النكليش» حيث وجد أن نسبة الذبحة

المدرية تزيد كثيرا في المدخنين غنها في سسائر النساس * وخصوصا المدخنين الذين يقلون عن ٥٠ عاما ٠

※ ※ ※

السرطان والمتدخين:

في عام ١٩٥٤ تناقلت صحف العالم نبأ الكتّبف العلمي المجديد الذي يثبت وجود علاقة بين التدخين وبين سرطان الرئية ولقد أثار هذا الكتّبف الخطير أول ما أثار شركات السجاير فحين أكدت الدوائر العلمية العلاقة الوثيقة بين ادمان التدخين واصابة المدخنين بمرض سرطان الرئة وساد الذعر مئات المسلايين من المدخنين في شتى أنصاء العالم وظهرت نتيجة هذا الذعر بدين يوم وليلة في ايرادات الشركات التي تمسنع لفائف التبغ وفمن المدمنين من بلغ بده الجزع مبلغه فكف عن التدخين فورا ومنهم من قلل من كمية السجائر التي يدخنها و

والحكومة البريطانية تحصل سنويا على أكثر من ٢٠٠٠ مليون جنيه كضربية على الدخان و لذلك كانت في مقدمة حكومات العالم اهتماما بالتأكد من صحة هذا الكثيف العلمي فكلفت لجنة من كبار الأطباء المعروفين بالدقة العلمية لدراسة الموضوع وفرغت اللجنة مندراستها وأخطرت المستر «ماكلويد» وزبير الصحة البريطاني بأن التدخين هو السعب الأول للإصابة بسرطان الرئة

وهو المرض الذي لاحظ الأطباء انتشاره بكثرة في السنوات الأخيرة مما حدا بالأطباء الى دراسة عوامل ازدياده و فكانت النتيجة اكتشاف أثر التدخين في سرطان الرئة و بعد أن ظل العلماء يتخبطون في معرقة الأسباب التي تؤدى الى الاصابة بالسرطان وفي فبراير سنة ١٩٥٤ صرح دكتور «هوارس جورلس» طبيب أول مصحة لندن في مؤتمر «أمراض الأجهزة التنفسية» بأن عدد ضحايا سرطان الرئة في المنطقة الشي يعمل فيها و قد زالا ثلاثة أضعاف عدد ضحايا السلم واذا لم يهبط معدل الوفيسات فان أكثر من مليون مدخن سيكونون من ضحايا سرطان الرئة في السنوات الباقية من المقرن العشرين و

هذا أهم ما جاء في تصريحات الدكتور «هوارس» وهي الى جانب تقارير كبار أطباء العالم طوال ٣٠ عاما نؤكد أن ليس هناك مجال الشك في أن الثدخين بسبب السرطان •

张 荣 裕

و الشفة والمثانة والكبد ١٠٠٠ النع:

لا كان التدخين يزيد افرازات اللعاب في مبدأ الأمسر شسم يحدث رد الفعل فينقصنها ، فانه يترتب على ذلك تهيج غشساء الفم المخاطى وخشونته ، فيحدث التهاب اللثة وجفاف الفم ، ويؤدى في أحوال كثيرة الى أورام في الشفة تعرف « بسرطان الشفة » وأكثر ما يصاب بهذا السرطان مدمنى التدخين المصابين بالزهرى .

وتثبت الأبحاث المعتمدة من الاتحساد الدولى لمكافحية السرطان أن التدخين من أهم أسباب سرطان البتجويف الفمى والمحنجرة والمرىء والمكبد والمثانة والبنكرياس كما يحدث تغيرات بالأغشية المبطنة للشعب الهوائية نؤدى الى أورام سرطانية ومن المكن تلافى ذلك بالاقلاع عن التدخين ،

杂 第 ※

و القيمف المتناسلي والمقم:

قال العالم الأمريكي « آلتون أوشنير » ان النيكوتين يقال النشاط الجنسي للرجل والمرأة • وفي فرنسا وانجلترا وصل العلماء الى نفس النتيجة • ويضيف «أوشنير» أنه عالم كثيرا من المدخنين المصابين بأمراض الرثة • وكانوا يعد شفائهم وانقطاعهم عن الدخين يصرحون بأنهم سعداء بانقطاع السعال • والاغراق في النوم • • ثم يهمسون في أذنه انهم في الحقيقة سسعداء أكثر لأنهم وجدوا رجولتهم نعود اليهم • • •

وقد ثبت أن النيكوتين يؤثر على الجهاز العصبى وعلي الجهاز اللاارادى المسئول عن جزء من العملية الجنسية • فيعمل على تنشيط هذا الجزء مما يؤدى الى تقصير مدة العملية الجنسية • ويجعل المدخن الذي يعاني من ضعف جنسى أكثر ضعفا • فاذا ما أقلع عن التدخين تحسنت حالته •

والبك هذه التجازب العلمية:

١ ــ حقنت فئران بمقادير بسيطة من المنيكونين فيارتفعت

نسبة العقم فيها ارتفاعا ملحوظا • وحتى من قدر لها أن تنسل منها • نظهر المعقم في سالالانها •

٢ ــ ذكر «جاكمار» أن أحد موظفى فابريقات التبغ التابعة للحكومة الفرنسية أصيب بالعجز التام عن الجماع ، فلما المنقال من وظيفته وانقطع عن التدخين عادت اليه قواه التناسلية ،

" فحصت المسادة المنوية الشاب مدخن فوجدت عقيمة فلما انقطع عن التدخين أعيد فحص مادته فوجدت مخصبة وعلما انقطع عن التدخين أعيد فحص مادته فوجدت مخصبة وعلم المنواع مختلفة من الضعف التناسلي و وبعضهم الدا أنسلوا أنطفالا بيموت ذريتهم في مستهل حياتها وحد ثبت أن النساء المشتغلات بمصانع التبغ بها الذا قدر المناسلة المن

ونكففي تهذه التخارب العلميّة ونتختمها بجملة «جونكور» اللتي تنالها في هذا الصدد:

« تتوجد عداوة بين المرأة والمتدخين • فمن أحب طرننا منها فقد أضاع المطرف الآخر » •

* * *

• أمراض القم والأسنان:

يغطى الدخان الأسنان بطبقة صفراء تشوه جمالها ، بل ان هـذا الاصفرار بتكاثف في كثير من الأحيان ، خصوصا

اذا كان المدخن مهملا في نظافة أسنانه ، فيكون طبقة سوداء ذات منظر لنذر .

والتبغ ذو أثر كبير في احداث المرض السذى يبسمونه «تسويس الأسنان» ولما كان المتدخين يزيد في افرازات اللعاب في مبدأ الأمر، ثم يحدث رد المفعل فينقصها ، فانه يترتب على ذلك تهيج غشاء الفم المخاطى وخشونته ، فيهدث التهاب اللثة وجفاف الفم ويؤدى في أحوال كثيرة الى أورام في الشفة تعرف « بسرطان الشفة » •

والمتدخين يفسد غالبا حاسة الذوق فنرى المدخن لا يشمر بطعم الأكل كما يجب ، ولذلك يمبل الى أكل التوابل والبهارات ، بما ينتهى به الى نطف الشهية للاكل .

وزيادة على تلف الأسنان فان رائحة فم المدخن لا تطاق، وكم من الزوجات بصارهن أزواجهن باشمئزازهن من الرائحة النتنة التي تنبعث من أفواههم ، مقيقة أن معظم الزوجات بمنعهن الحياء أو الخوف من المتصريح بذلك ، الا أن تأففهن لا يمكن أن يغيب عن بال الزوج الفطين عندما تستقبل الزوجة قبلاته وهي مكرهة ،

* * *

و السمع والبصر:

ومن المساهد أن المدخن عندما يفرط في التدخين بشسعر بألم في الرأس يعقبه دائما ضخف أو التهاب في الأذنين أو

العينين ، صحيح أنه في أهوال نادرة يسبب الندهين العمى الكلى ولكنه كثيرا ما يضعف أعصاب الجهاز السبمعى اضعافا تكون نتيجته فقدان السمع كليا ، أو جزئيا .

ومن المؤكد أن بعض المدخنين يصابون بنوع من ضعف المبصر « الامبيليوبيا » وهذا الضعف يزول هالما ييطلون المتدخين شم يعاودهم بمجرد عودتهم للتدخين مرة أخرى •

وقد أجريت مؤهرا في المركز الطبي لأمراض العيدون بجامعة «نانيس» بألمانيا الغربية دراسة علمية أثبيت آن المتدخين يؤثر على قوة الابصار بل فقدان البصر • ويقول «د • جارتنر»: انه من بين ٢٨ شخصا يدخنون • وجد ١٨ منهم مصابين بضيق في الشرايين وشعيرات الشبكية وعدم انتظام سريان الدم فيها • ولم يجد هذه الظاهرة في المرضى غير المدخنين • وأضاف : ان مضاعفات هذا الضيق نؤدى المي تحجر الشعيرات الدموية في شبكية العين • وفقدان البصر في النواية •

أما « د • تشارلز » بمعهد مايو الطبى بأمريكا فقد قال : ان النيكوتين يقبض جدران أوعية الدم فيقل ورود الدم الى شبكية العين • فتعجز العين عن الرؤية في الضوء الضعيف الا بعد زمن يتراوح بين ربع ساعة الى نصف ساعة ومن أجل ذلك ينصحون الطيارين في كتب التدريب بالامتناع عن التدخين قبل الطيران في الليل •

وكل من له دراية بعلم النشريح ، لا يمكن أن يرى أدنى

مبالغة في نتلك النتيجة للصلة الوثيقة بين الأغصاب التي تصنا

وفي أبريل عام ١٩٧٨ النقى بالقاهرة أكثر من ١٠٠٠ أخصّائى عبون و ناقشوا أهدت اكتشافات العلم عن امراض العبيون و وكان من أهم تحذيراتهم الخاصة بأمراض العيون وأن الندهين يؤدى الى ارتفاع ضغط الغين و والاصابة بالمياه الزرقاء و

م لمادًا لا يموت المدخن ؟

- · اذا كان النبكوتين من المـواد السـامة الخطيزة : فلعاذا لا يعوت المدخل ؟
- مدخن متمديا به الأبحاث العلمية والاحصاءات والتجارب بل أن البعض يذهب الى أبعد من ذلك فيدال على نظريته بأنه يدمن التدخين سنوات عديدة ولم يتسلم بأى ضرر صحى يدمن التدخين سلوات عديدة ولم يتسلم بأى ضرر صحى (هو طبعا يتجاهل الضرر المادي) ويضرب لك الأمثال بأناس يعرفهم على شاكلته .
- ولكن العلم قد أثبت أن بعض الناس لا يظهر عليهم أشر السحوم سريعا فهذا الصنف من الناس بدخل النيكوتين في أبعسامهم ويسرى في دمائهم تدريجيا ويتجمع شيئا فشيئا حتى يثور مرة واحدة منتهزا فرصة وقوع الجسم فريستة مرض من الأمراض من فيضعف مقاومته عنى ليعجب العليجة المعالج

من شدة وطأة المرض وقوة مضاعفاته وأخيرا يعجز الطبيب عن انقاذ المريض فتحدث الوفاة ٠٠ ويقررون أن هذه الوفاة حدثت بالحمى الفلانية مثلا ٠ وهم لو أنصفوا ورجعوا الى تاريخ حياة المتوفى لقرروا أنه مات نتيجة تجمع النيكوتين وسريانه فى الدم واضعاف مقاومة الجسم للمرض ٠

ان أغلبية المدخنين يموتون فعلا من التسمم التبغى • لأن الموت ينجم من التسمم المزمن كما ينجم من التسمم الحاد سواء بسواء • ولو أن النتائج فى الحسالة الأولى قد تتأجل سنوات طويلة غالمدخن الذى يموت قبل الأوان بعدة سسنوات لا شك أنه ضحية للتسمم التبغى • كما لو أنه مات فى الحسال من جرعة نيكوتين كبيرة ، هدذا الى جانب ما هو معروف من أن أجهزة الجسم لها خاصية اعداد نفسها لمقتضيات الأحوال لذلك يمكن أن تهىء الجسم لقبول أى سم بالتدريج حتى يتمكن فى النهاية من أن يتقبل كميات كبيرة من هدذا السم دون أن تظهر عليه آثاره الفتاكة العاجلة • ولكن هدذه المقاومة لا تلبث أن تنهار وتسلم أعضاء الجسم راضخة مكرهة •

لقد اتخذ البعض نظرية مقاومة المجسم للسموم لتبرير التدخين دون الخوف من الضرر ، ولو أن همذه النظرية كانت مطلقة كما يزعمون لكان معنى ذلك أن يقبل الناس على تعاطى الأفيون بل والزرنيخ وسمائر السموم بكميات تدريجيمة دون أى خوف •

ن تنله الندخين:

ولعل من أنسب ما يمكن أن نختم به هدذا الفصل ما كتبه محرر مجلة الثقافة الصحية « الأمريكية » عن رجل أصيب بالتهاب حاد في الخلايا الأنفية فنصحه طبيبه بالاقلاع عن التدخين فورا فرضيخ الرجل لمسورة الطبيب وسرعان مادبت العافية في جسمه وتوردت وجنتاه ، وزالت عنه الأسقام ، ولكنه للأسف عاد الى التدخين مرة أخرى ، وعاد النيكوتين يفتك به رويدا رويدا حتى وجدته زوجته ذات صباح في فراشه جثة فارقتها الحياة ،

لقد قال هذا الرجل قبل مونه: « انهى أعلم ما فى المتدخين من ضرر ولكن ما حيلتى والعادة أقوى من أن أستطبع معالبتها » •

وهكذا راح المسكين ضحية عادة سخيفة • كان يستطيع لولاها أن يعيش صحيحا معافى • لأنه من أسرة ننوارث أفرادها طول العمر • وما زال أفرادها الذين من سنه يعيشون حياة زاهرة سسعيدة • أما هو فقد لقى حتفه قبل الأوان بسبب عادة سخيفة غلبته على أمره فلم تفلح الوراثة فى رد غائلة النيكوتين •

الفصل التالت

الأولاد والمتدخين

ان أولادكم هم شعاع من ارواحكم ، وتبس من نفوسكم وقطع من اكبادكم ، هم أغلى أمائة استودعكم اياها الوطن وحسق الأمائة أن تحفظوها وتردوها سليبة من كل عطب ، مالوالجب يحتم عليكم قراءة هسذا الغصل من أجسل مستقبلهم ،

اذا نظرنا الى منشأ عادة التدخين من الناحية الفلسفية وقفنا حيارى ازاء تعليلها وارجاعها المي أصلها فان التحذين متعب في استعماله لاسيما في بدء تعوده ، اذ لا تستسيغه النفس بسهولة ، هـ ذا فضلا عن ضرره وما يستلزمه تعوده من نقود تذهب في الهواء ٠

اذا عرفنا كل ذلك تبادر اللي أذهاننا الســــؤال التالى: ما هو الباعث على التدخين اذن ؟ ؟

وأغلب الآراء على أن الباعث على ذلك في أول الأمر هو القدوة السيئة وحب المتقليد الأعمى بين صغار الأولاد فان الصبى وهو على أبواب المراهقة ، تقوم به رغبة شسديدة في

التشبه بالرجال وهو يرى معظم الرجال يدخنون بينما يرى الصغار ممنوعين عنه • فتتوق نفسه الى ما ينتقل به من مصاف الغلمان الى مرتبة الرجال • وينظر حوله فلا يرى نفسه مهما فعل ببالغ أجسامهم أو له مثل لحاهم آو شواربهم بينما يسهل عليه أن يضع بين أصابعه السيجارة ولو خلسة من والديه ، فيقدم على ذاك غير مقدر الهوة التى يتردى فيها بفعله • اذ أن وطأة التدخين على الصغار شديدة قاسية لا سيما وهم فى مستهل نضوجهم الجسمانى والعقلى •

همن الثابت أن التدخين يعطل النمو الطبيعى للجسم والعقل وقد كتب في ذلك الطبيب الأمريكي المشهور الدكتور « نشارلس براون » فقال:

من المسلم به أن الصبى الذى لم يكتمل نموه اذا اعتاد التدخين ولو باعتدال وحذر ، يتعطل نموه وتصيبه اضطرابات عصبية وضعف فى القلب ويضطرد ضرر التبغ المنهك على مر الأيام ، وعلى طول التمادى فى هدده العادة .

ان أعضاء الصبى التى لم يكتمل نموها لا تحتمل بأى حال وطأة السموم التى تتخلف من التبغ ، ولذلك كثيرا ما تلفظ هده السموم على شكل عنىء أو سوائل تفرزها الأنف أو العين .

يقول رجال الأعمال: ان التدخين يقعد الفتى عن اتمام واجباته ، فلا يرجى نفعه في أى ناحية من نواحى الحياة ، فالصبى المدخن يكون دائما زاهدا في العمل • غير قادر على فالصبى المدخن يكون دائما زاهدا في العمل • غير قادر على

الاضطلاع به لا سيما والغلمان دائمسا بيدأون بتدخين اللفافات (السجاير) التى هى أضر أنواع التدخين ، وذلك لسهولة المصول عليها •

انى طالما تلقيت رسائل مبكية من آباء يتحسرون لاعتياد أولادهم التدخين وانى أسرد هنا واحدة منها يبين فيها مدى ما يعتمل فى نفس كاتبها من ألم وتوجع على حالة ولده قال «كان ولدى صبيا نابها ذكيا نشيطا مجدا فى دروسه قبل اعتياده التدخين ، ولكن هذا الذكاء والنشاط قد خبا وحل محله العجز التام عن فهم علومه ، واستذكار دروسه ، ولقد انحطت نفسيته فهو لا يستحى أن يظهر بأقذر المظاهر ، وأخرق الثياب ، وقد ماتت فيه عذوبة الروح اذ كان شديد الولع بالموسيقى ، متقدما فيها فأصبح راغبا عنها وعن كل ما يسمو بالنفس من فنون جميلة » ،

« ولعلك يا سيدى تلتمس لى العذر لازعاجك بقصة هـذا الغلام اذ هو وحيدى الذى أعقد عليــه لواء آمالى • وأنا أطمع في عطفكم و آدميتكم لخلاص وحيدى من وبال هــذه العادة إلمهلكه قبل أن يستفحل شرها أكثر من ذلك » •

والواقع أن ذلك الأب الحزين محق فيما قال لا سيما عن انحطاط نفسية ولده ، ويعزز قوله عن هذا الانحطاط ما تقرره محاكم الأجداث في أحكامها كل يوم من أن الأولاد المجرمين جلهم من الذين تعودوا التدخين في باكورة أعمارهم .

وقد صرح مرة أحد قضاة محكمة الأحداث في ديترويت بأن: «كل من يتنبع خطوات العلمان المدخنين ينبين له بجلاء مدى بطش نتك العادة وقسوتها على نفسية الصغار فهي تهوى بمستواهم الأخلاقي الى أحط دركات الانحطاط ولذلك فمحاكم الأحداث لا يكاد يمتل أمامها صبى لا يدخن و

ورجال التربية والتعليم يقررون مثل ذاك بالنسبة للطلبة الذين يدخنون ولقد قامت احدى الكليات بمقارنة بين تلاميذها الذين يرسبون دائما في الامتحانات النهائية فوجد أن ٨٦/ من هؤلاء التلاميذ من الذين وقعوا في شرك الثدخين ٠

وان المربين يلاحظون بعد ذلك أن مستوى الصحة ينحط بشكل فظيع بين الطلبة المدخنين ، حتى لقد تتبعت كلية درتموث خطوات طلابها وقامت باحصائية عنها عام ١٨٦٨ فأخذت بيانا بأسماء الطلبة الذين كانوا يدخنون ابان الدراسة وتتبعت خطواتهم لمدة خمسين عاما ثم خرجت بالنتيجة الآثية عام ١٩١٨:

ـ مالنسية للمدخنين:

كان متوسط عمر الذين ماتوا منهم في خلال هــذه المدة هو ٩٤ سنة و ٩ شهور .

ــ بالنسبة لغير المدخنين:

كان مُتوسَط أعمارهم هو ٥٥ سنة و ٤ شهور • أى بزيادة ١٠ سنوات تقريبا عن المدخنين •

ثم ان هـذه الكلية واصلت احصائياتها لخريجيها لمـدة سنة أعوام متتالية فجاءت كل النتائج مؤيدة للنتيجة السالفة •

ومعنى هــذا أن الندخين في باكر المعمر لا يعنى غير نقصير الأجل أو الموت قبل الأوان .

منحن والحالة هـذه نخرج من موضوع الأولاد المدخنين بأن أثر التبغ على الصغار أشد وأقسى بكثير منه على الرجال ، ونتيجته الحتمية هى تبلد الذهن وانحطاط النفس وضعف الصبحة وقصر العمر ، فاذا أضفنا هنا أيضا ملحوظة لها خطورتها ، ألا وهي تدخين أعقاب السجاير أو تبادل السيجارة الواحدة بين عدة أولاد ، وهو ما يلجأ اليه الكثيرون منهم لا سيما الفقراء لما هو معروف عن قلة موارد الصبى الصنعير التي المقراء لما هذه على مشترى كفايته من هذا المخدر ، اذا أعطينا هذه الملحوظة الخطرة أهميتها التي تستحقها كانت النتيجة مرعبة حقا ٠٠

فتدخين بقايا (أعقاب) السحاير هو شر ما عرف من أنواع التحدخين فان كل السموم التي تفرزها السيجارة يتجمع أغلبها في المؤخرة فاذا شربها انسان كان كالمنتحر بالسم سواء بسواء ، أما تبادل السيجارة الواحدة بين عدة أولاد فمعناه انتشار الأمراض المعدية التي تجد الطريق لها ممهدا بالانتقال من فم الى آخر ،

التقليد الأعمى:

من المؤلم أن نسبة المدخنين بين الأولاد ارتفعت في السنين الأخيرة ارتفاعا مخيفا نتيجة للانحلال الخلقى وضياع القيم بين المعار والكبار وهدذا الضياع هو مسئولية الكبار والذين يدمنون التدخنين أمام أبنائهم وفضلا عن صدور الشخصيات البارزة والأدباء والفنانين التي تظهر في المحف وعلى شاشات السينما والتليفزيون وهم يدخنون بشراهة واستمتاع مفتعل ومما يجعل الأولاد المساكين يقعون فريسة التقليد واعجابا بهؤلاء النجوم و

ليت الكبار يمتنعون عن التدخين أمام المسعار ـ على الأقل ـ حتى يتجاوزوا مرحلة التمييز بين الطيب والخبيث .

* * *

القصال العالية

المرأة والتسدخين.

سسيدتى : حافظى على جمالك ونفارتك وسسبابك بقراءة هدذا الفصل بعناية غالجمال والدخان ضدان ، وضعى نصب عينيك ان الرجل يريد أن يتنسم من ثغرك عبير الحب والخيساة ، لا رائحة الدخان الكريهة المنتنسة ، لا رائحة الدخان الكريهة

اذا كان التدخين له كل هـذا الأثر المفزع في الزجال و فان أثره في المرأة أسوأ وأفظع ، فمن الثابت أن جهاز المرأة العصبي أضعف بكثير منه عند الرجل ، فهو أدق منه ، وبالتالي فهو أقل مقاومة ، وأكثر قابلية للتأثر بسموم المتبغ و وقد صرح بذلك الدكتور «كمنيغ » ، فقال :

ان السيدات اللواتي يقعن في شرك التدخين قلما تنجو المداهن من اضطراب الأعصاب والأرق المزمن ، فان هده العادة أشد ضررا للمرأة منها للرجل ، فجهاز المرأة العصبي أضعف من جهازه ومزاجها أشف من مزاجه لذلك كثيرا ما نتشوه بشرتها ويذهب رواؤها ويشحب لونها ،

ولو أن النساء اندفعن في تيار هــذه العادة فان الصحة العـامة ومستقبل الأجبال سوف بنحط الى أقصى دركات الانحطاط » •

وفضلا عما يستتبع سوء الصحة الذي يحدثه المتبغ من زوال رونق المجمال ونضارة الشباب ، فان للتدخين أثره المباشر على المجمال وبشرة الانسان • وقد قال البروفسور « جوزيف برن » مدير أكبر دار للتجميل في أوروبا :

« ان وجوه السيدات المدخنات تبدو عجفاء ضامرة واذا تمكنت منهن هده العادة المخيفة فان بشرتهن تجف وتبدو شاحبة مغبرة فتتجمع الغضون حول زوايا أغواههن ، وتتشقق شفاههن ، وتتدلى وتفقد لونها الأحمر القانى ، أما عيونهن فينطفىء بريقها ، وتصغر أهدابها وتتراخى » ،

ان يسد المرأة البضة التي يعجب بها الرجل ، ويحرك منظرها أو ملمسها اواعج الشسوق عنده ، اذا ما تجمعت بين أصابعها المسادة الصفراء التي يخلفها الدخان أصبحت قذرة مشوهة ببعث على الاشمئزاز والنفور ، وان البشرة الناعمة النضرة اذا اكتنفتها طبقات كثيفة من الدخان ، أصبت مغبرة أسبه ببشرة عمال المناجم أو (أسطوات) الآلات البخارية ، وعربات الفحم ،

وان الشغر العليب العبير ، العذب اللمى ، الذى بتضوع

الطيب من ثناياه ، ينقلب الى فوهة عقنة بأنف من رائحتها الحيوان ، قبل الانسان ، اذا عكرت جوه رائحة التبغ البغيض .

هذا بعض ما يتركه التدخين من أثر في الجمال الذي هو كل ما للمرأة أو أول عدة لها • ورغم ذلك فالمسألة لا تنتهي عند هدذا الحد بالنسبة للمرأة ، بل هناك ما هو أخطر وأقسى مما يتعدى المرأة نفسها الى ذريتها ويقضى عليهم وعليها •

فنى شهور الحمل كثيرا ما يؤدى التدخين الى الاجهاض فرائحة الدخان تقضى في أحيان كثيرة على المجنين ، حتى لوحظ أن بعض المعاملات في معامل الدخان كن يجهضن أو يلدن قبل الأوان ، وحتى اذا أتم بعضهن شهور الحمل فهن لا يلدن الا ذرية سقيمة عليلة غالبا ما نقضى وهي في المهد ، أو تعيش عيشة الموتى بين الأحياء ،

فالمرأة التي تدخن في شهور الحمل هي امرأة مجرمة في حق ذريتها ووطنها • فهي تورث هذه الذرية الأسقام وتخلف لبلادها مشوهين أو متعطلين يعيشون عالة على بلادهم •

※ ※ ※

و برضع أولادها ((د٠د٠ت)):

أغرب بحث علمى خرج من جامعة بنسلفانيا الأمريكيسة يؤكد أن الأمهنات المدخنات الملاتى يرضعن أطفالهن رضاعة طبيعية يعرضن أولادهن لنناول مادة « د د د ت » السامة ۴٠ لأن

هذه المسادة تستخدم غي ربش أشبار الدخان المزروعة وبالمالي تنتقل هذه المسادة عن طريق لبن الأم المي الأطفال •

يقول الدكتور كورسى: « أن أمهات هـذه الأيام اللواتى يدخن أنما يقامرن بمستقبل أطفالهن ، ويوصدن دونهم أبواب الحياة والأمل .

أما اذا تأصلت عادة التدخين وأزمنت عند المرآة فلا شك أنها تنتهي مها الى العقم •

茶 茶 茶

• سن الياس:

نشرت مجلة « لافست » الطبية البريطانية أخيرا دراسة لم يتطرق اليها البحث العلمي من قبل ، وهي العلاقة بين التدخين وسن اليأس عند النساء ، يثبت أن المرأة المدخنة تصل الي سن اليأس في وقت مبكر عن غيرها ،

وسن اليأس هي المرحلة التي ينقطع فيها الطمث عند المرأة وما يصحب ذلك من ظواهر صحية مزعجة أقلها التعرض لأمراض الشريان الناجي وقد اكتشف العلماء الذين قاموا بهذه الدراسة أن النيكوتين يؤثر على الجهاز العصبي المركزي وفيحدث تغيرات في افراز المرمونات يؤذي التي التعجيل بظهوا من اليأس وكما يعمل على تنشيط الافرازات الكبدية والى الحد الذي يجعلها تؤثر بدورها على عملية الاحتراق والبناء في المهرمونات والبناء

نعم و لا يعر الرأة الصغيرة فنونها و وقوة احتمالها في سن الشباب والتي نؤجل ظهور أعراض التدخين و فإن نظرة منها الى مدخن متقدم في السن وهو يحشرج ويسعل توضح لها الصورة المخيفة القذرة التي تنتظرها بمجرد تقدمها في السن بضع سنوات و

ليس أهرص من المرأة على الجمال والنضارة • فياعجبى كيف استطاعت المودة القذرة أن تلهيها عن المصير المخيف الذى ينتظرها • وتعيلها «مدخنة » بكل ما في هذه الكلمة النابية من قذارة وأسقام • لعلها الاعلانات المجرمة التي ترسم نسباء المواخير والكاباريهات وفي أفواههن انسجاير وتسميهن «سيدات الطبقة الراقية » هذه الاعلانات من أكبر عوامل الفتنة بهسذه المودة • ومن أول أسباب انتقالها الى سيدات البيوت المفتونات بالتقليد الأعمى (١)

* * *

• الأجنة والمتدخين:

ثبت علميا أن الجنين بشسعر وهسو في رحم أمه بكل ما بحدث في البيئة المحيطة بالأم • وبالذات يتأثر بالملوثات التي

⁽۱) ملحوظة هامة جدا : هذا الغصل العجب به جدا المرحوم سلامة موسى فنظله عنا بحذالغيره في مجلة آخر سساعة . العدد ١٠٨٨ الصادر في ٣١ أغسطس ١٩٥٥ ،،

ندخل رئة الأم • ويدفع ثمنا غالبا ابان نموه اذا حكم عليسة قدره أن بينتمي الى أم مدخنة •

وقد أثبتت الأبهاث التي أجراها مجموعة من العلماء في بريطانيا أن القدخين أثناء الهمل يعرض النجنين للتخلف العقلي والبدني و فالمواد السامة الموجودة في السجاير تؤثر عليه عن طريق تحديد نسبة الأوكسجين في هيموجلوبين الأم و وزيادة نسسبة الكربون فيه الذي قد يهدت اختناق في الحبل السري يهول دون وصول المواد الغذائية الملازمة لنعوه و واهتمال عدوث اجهاض أو ولادة قبل الموعد المحدد و

ولا ينتهى النائير الضار على الجنين فور ولادته و فان المواد السامة المركزة في جسم الوالدة المدخنة نؤثر على لبنها وفتركيبه وكميته و فتقل كمية لبن الأم ويختلط تركيبه بمخلفات السموم في جسدها و فيتعرض المولود المسكين للإصابة بالنزلات الشعبية و ونقص الوزن و وسائر أنواع التخلف العقلي والبدني.

※ ※ ※

الفصال فامس

أثر المتدخين في العقل

المعروف أن القدخين بيخدر الأعصاب ويغلجها ، وذلك بسبب ناثير النيكونين عليها ، ولذلك نرى المدخنين على درجة كبيرة من ضعف الأعصاب وبطء المهم وشرود الذاكرة وانحلال القوى المعقلية والمنخ ، فضلا عن أنه يضعف ارادة مدخنه ويحط من احترامه لذاته ، واحترام الذات من أقوى عوامل تقويم الارادة ،

و المقل السليم في الجسم السليم:

مما لا شلك بينه أن كل ما يقتل الحيوية ويستنفد القوى المدخرة في الجسم ، لابد أن يهدث ضروب النقص العقلى والمجز الذهني وقد أثبتنا مدى تأثير التبغ المخرب على الحيوية والقوة ، وغزيد الآن أن التدخين غالبا ما يتسبب في الأرق المزمن وبالتالي في الصداع الشديد المؤلم الحد الذي يتعطل عنسده المنفكير وتقف المقلية عاجزة عن العمل .

بيروى أن أما على فراش الموت دعت ولدها البيها وقالت له: « أريد أن تنعسدنى بألا تذوق النبغ أو المضدر مادمت حيا » فعاهدها الابن على ذلك ، ووفى بعهسده ، وكان ذلك الابن هر ابراهام لمنكولن » المعظيم . ..

والكتب زاخرة بقصص العظماء وآراء الثقاة في التبغ ، ذلك السم الناقع وأثره في العقل البشرى ، بل أن منهم من يعزو الكثير من سوء الخلق والجنون والاجرام الى ادمان التدخين فيقولون بأنه يحدث الجنون المعروف بالجنون التوتوني ، وهو أن يختل نظام سير الانسان في أعماله حتى يدخن فيسكن ، ثم تعاوده ثورة الفكر بالانقطاع ثانيا ، وهكذا ،

• هداع السبب والنتيجة:

قد يخدعنا منظر المجامى الذى يعجز عن تحصير مرافعته بلا استهلاك علبة أو اثنين من السجاير • وقد يدهشنا ارتباك المحاسب الذى لا يقوى على صحة جمع عامود من الأرقام بعير أن تكون السيجارة بين شفتيه • • وقد يثيرنا منظر الكاتب الذى لا يستطيع كتابة مقال قبل أن تتكدس أمامه أعقاب السجاير التى دخنها في عصبية وذهول • •

نعم ٥٠ قد تخدعنا هـذه الظواهر ونعتقد أن التدخين هو سبب تنبه تلك القوى الذهنية عند الناس ٥ في حين أن التدخين ليس « السبب » ولكنه « النتيجة » ٠ فان التبغ من خصائصه أن يهيج الأعصاب ٠ وهـذا الهياج بيدو للمدخن كمظهر من مظاهر القوة الفكرية ٠ بل هو فعلا بنبه تلك القوة لفترة خاطفة سريعة الزوال تترك بعدها ضعفا نسبيا للقوة التي جلبها التبغ بعد زوال مفعوله ٠ وهـذا مما يضطر المدخن لأن يلاهقها بالسيجارة

تلو السبجارة حتى بينهى عمله الذهنى • على حساب أعصابه التي لا نكاد نبدأ حتى نثور من جديد بنأثير النبغ •

* * *

المقلق العصبي:

وليس أدل على أن التبغ يتلف الأعصاب من أن المدفن تزداد الكمية التى يستهلكها كلما كان في حالة جزع أو قلق مما يدل على تلاعب هـذا السم وتحكمه في القوى العقلية فقد نشرت ادارة احتكار التبغ في تشيكوسلوفاكيا احصاء دقيقا جاء فيه أن كمية ما استهلك من التبغ في شهر سبتمبر ١٩٣٨ _ وهو الشهر الذي اشتدت فيه الأزمة الدولية _ قد بلغت حدا كبيرا لا يتناسب وكمية الدخان التي اعتاد القوم استهلاكها في الشهر الثلاثة السابقة وليس من المتعذر تعليل هذه الزيادة متى عامنا مبلغ ما استحوذ على نفوس التشيكوسلوفاكيين من المفوف والقلق ابان ذلك الشهر الرهيب .

اننا يمكن أن ندرك بعد ذاك أثر التدخين على القوى العقلية و عندما تتلف أعضاب المدخن على هده الصورة الرهيبة خصوصا بين أولئك الذين يعكفون على أعمال ذهنية شاعة أو الذين تشغلهم وتقلق بالهم الأحداث الخطيرة و

العبقرية والنبوغ على ضوء التدخين:

يتذرع المدخنون بأن بعض العباقرة والمنابغين أدمنوا

د ه (کا ــــ التدخین) التبغ وانى وان كنت أعترف بأن بعض المساهير تعاطى النبغ بيد أننى أرى أن ذلك من سسوء حظ البشرية فان العالم كان ولا شك يستفيد من هؤلاء ومن نبوغهم أكثر مما استفاد بكثير لو أنهم لم يعرفوا التدخين و ذلك باعترافهم هم أنفسهم فقد كان « جوتيه » مثلا يحب التدخين ولكنه رغم ذلك كتب في احدى دراساته عن حياة الكاتب الفرنسى « بلزاك » الذي كان يكره التدخين يقول:

« أكان بلزاك على هن أم على باطل ؟ المنتبغ ولا شك سم ناقع • فطالما أغرقنى في الكسل • وهلل ارادتي وأمات في نفسي الرغبة في العمل » •

نعم • كان بلزاك على حق في كرهه للتبغ • وكان له أسلوبه الملاذع في الحملة على التدخين • فكتبه محشوة بعبارات الازدراء والتحقير لكل من كان مدخنا من أشخاص رواياته • وله عبارة مشهورة جعلتها جمعية مكافحة التدخين في فرنسا شعارا لجميع مطبوعاتها وهي « ان التبغ متلف للجسم مناهض للذكاء • دافع بالأمم الى البلادة » •

و لكنه كان من أيأس الناس وأسرعهم الى الانهزام في معترك المحياة و وكان من أيأس الناس وأسرعهم الى الانهزام في معترك المحياة و وكان اليأس هو الصفة الشائعة في أبطال قصائده وكان شموه مصدرا من أكبر مصادر المتشاؤم في القرن التاسع عشر و

و « بودلير » الشساعر المدهش كان من المدخنين نظم يترك الا كتابين بنضحان بالياس وبالأفكار الملتوية من الحيساة ،

و « فلوبير » العظيم لقد قضى المسكين عشر سنوات فى كتابة قصة واحدة ، وكان المطلع على مسودات كتاباته يدرك بشاعة تردده من محو واثبات العبارة الواحدة عشرات المرات وهدذا هو مرض الارادة الذى سببه له التسمم بالنيكوتين ، ولولا ذلك لاستفادت البشرية من نبوغ هدذا الكاتب أضعافا مضاعفة ،

ومع أن « تبودور ده بانفيل » كان عظيم الشعف بالتدخين لمقد كتب « ان المدخن لا يمكن أن يكون طموحا ولا عاملا مجدا ولا من أهل المن الرفيع ، الا ما ندر ، ان السيجارة موحية الأوهام والاستسلام تقتل الوقت قتلا وتودى به على غسير جدوى » •

وكان الفريد ده موسيه » يدخن وكان المسكين في المحياة كالريشة في مهب الربيح لا يستقر على حال وكذلك كانت صديقته «جورج صاند» التي كانت لا تستطيع التفكير والعياذ بالله سر الاحين تكون السيجارة في فمها و

أما « دوماس الصغير » فقد اعترف أن التبغ يسبب له دوارا وكان يقول « ان التدخين عدو الذكاء ولكن ذلك لن يقلل من القبال الناس عليم ما دام أغلب الناس من المغفلين » •

. أمنا المعباقرة الذين يكرهون النبغ ولم يدغنسوا قط فهم

كثيرون وعلى رأسهم المخترع العالمي « توماس اديسون » الذي قال « ان للتبغ على مناطق الأعصاب تأثير يؤدى الى افساد خلايا المخ ، ولذلك فانى لا أسمح لمدخن أن يشتغل في معاملي».

وأساطين الأدباء العالمين من آمثال « فيكتور هوجو » ، و « جان جاك روسو » و « لامرتين » و « بلزاك » و « بيشيليه » و « دوماس الكبير » و « جوته » كانوا جميعا بمقتون التدخين وكانوا يتمتعون بميزات عظيمة ، فقد كانت مصنفات « دوماس الكبير » خصبة بديعة وقصصه منعمة بقوة الحياة ، وكان مبتكراً لا ينضب معينه ، وكان « جوته » يتمتع بارادة قوية شامخة ، وحياة هادئة ، وكانت مصنفاته صادرة عن وعى ،

وكان « غلادستون » يكره التدخين ولا يسمح لضيوفه بتعاطيه في صالة الاستقبال ، بل كان يبعث بهم الى غرفة بعيدة بحيث لا تصل اليه رائحة الدخان المتصاعد من أفواههم ،

والتاريخ يسجل آلاف الأسماء لعظماء وساسة ومفترعين وأدباء • وأطباء من أعداء التدخين الذين لهم في هذا الصدد كلمات مأثورة نسجل بعضها فيما يلى:

« انی آؤثر آن آری مع آی انسان مسدسا بیسدده الی فمه من آری سیجارة بین آصابعه » • « ادیسون »

« التدخين بزيد الشعور بالملل والسامة • وما أكثر المرضى بالقلق والضجر بين المدخنين » • « التدخين متلف للجسم ، مناهض للذكاء ، دافع بالشعوب الى البلادة » ، بلزاك »

« ان ضرر التدخين أكبر من نفعه فهو يحول الأفكار الى خيالات وأحلام والفكر وليد طلق الذكاء أما الخيالات فمغرقة في بحار الكسل » •

« ان المدخن قلما يكون طموحا أو نشيطا • أو من أهل الفن • فالتدخين يغرق العقل في الأحلام التافهة التي تقتل الوقت قتلا وتودى به على غير جدوى » • « بانفيل »

« التدخين برهق النشاط » ندوريفيللي »

« ان العالم ليس في حاجة الى الرجال الذين ضعفت عقولهم ووهنت عزائمهم • بل نحن في حاجة الى الرجال الذين تحررت عقولهم من أسر العادات الرذيلة • فيجب على كل شاب أن يقبل على الحياة بكل ما في الشباب من قوة وعزم ونضارة • وحذار أن يستقبل الحياة وهو ملفوف بسحب الدخان الخانق المتصاعد من ثلك السيجارة البغيضة » • « هنرى فورد »

* * *

و أدباؤنا ومفكرونا:

بعد أن جمعت بعض آراء عباقرة الغرب وأدبائه فى التدخين و أردت أن أتعرف آراء أدبائنا ومفكرينا فى مصر و فوجدت فيضا من البحوث التى تعتر بها المكتبة العربية و

والمتى لا أستطيع أن أقتطف منها الا ما يسمح حيز هذا الكتاب الصغير بنشره .

* * *

• مصطفى أمين:

أمر أطباء لبنان صديقى فريحه صاحب صحف دار الصياد أن ينقطع عن التدخين • ونزل عليه هذا الأمر نزول الصاعقة فقد كانت السيجارة لا تفارق فمه • وهو الآن (ينقلب على جمر النار) •

ان بعض النساس يستطيعون أن يعيشوا بلا طعسام • ولا يستطيعون أن يعيشوا بلا سيجارة •

وكنت أدخن ١١٠ سيجارة كل يوم • أفتح عينى وأنا أدخن • وأغلق عينى عند النوم وأنا أدخن • أدخن وأنا أتناول الطعام • أدخن وأنا أقف أستحم تحت الدش • ثم أراد الذين يقيدون حريتى أن يتحكموا في عدد السجائر التي أدخنها ، وذات يوم أشعلت سيجارة وأخذت منها نفسا طويلا ثم ألقيتها على الأرض ودست عليها بقدمي وقلت : هذه آخر سيجارة • وكانت آخر سيجارة فعلا •

كان الاقلاع عن التدخين في أول الأمر صبعبا • ثم تحول الى عادة • كالتدخين تماما • ومضت سنوات طويلة لم أدخن سيجارة واحدة •

واكتشفت بعد اقلاعى عن التدخين أن وقت فراغى قد زاد • بمعنى أننى وجدت فى اليسوم ساعات أكثر للعمل ، ويظهر اننا عندما ندخن نسرح فى لا شىء ، أو نتابع هلقات الدخان • ونفقد بعض الوقت مع كل سيجارة ، وعندما نقلع عن التدخين نجد وقتا لعمل أشياء لم نكن نجد لها وقتا ونحن ندخن •

ووجدت نفسى أكثر شهية لتناول الطعام ، وأكثر احتمالا للثقلاء ، ويبدو أنه اذا احتمل الانسان عدم التدخين يستطيع أن يحتمل أثقل شيء في الدنيا ،

وكنت في كل صباح عندما أفنتح عينى أزأر كما يفعل سبع « مترو جلدوين ماير » في أول الأفلام • والآن توقف هذا السمال اللعين الذي كان أشبه بسكين يلعب في صدرى •

أهم شيء أنني شعرت بعد أن أقلعت عن التدخين أنني كنت عبداً للسيجارة وأصبحت حرا •

* * *

و أنيس منصور:

لأن الأمر خطير جددا ٥٠ وليس هددا رأيى ، وانما هو رأى ألوف الأطباء في العالم ٠ فقد قرروا نهائيا أن بساط الربيح الذي ينقل الانبسان الى السرطان هو دخان السجائر ٠ أطفىء السيجارة التي في يدك ٠ اسمعها منى ٠ لقد فعل ذلك ملايين ، ومن المؤكد أنك تريد أن تعيش لنفسك ولأهلك ٠

ولا تريد أن تعيش مريضا ، ولا أن تموت وحيدا بعد ذلك . اسمعها منى السبت حاقدا على الذين يدخنون ويجدون متعة في ذلك الأننى حاولت أن أدخن ولم أفلح في أن أجعل التدخين عادة وحاولت أن أجد فيه أية لذة فلم أستطع وأذكر أن الرئيس الكوبي «كاسترو» عندما علم أنني لا أدخن السيجار ولا أجد فيه متعة كاد يلقى بي في أحد المحيطين: «الهادي» أو «الأطلسي» وأصر على أن يعلمني كيف أدخن وأمسك أو «الأطلسي» وأصر على أن يعلمني كيف أدخن وأمسك بأسنانه وأشعل السيجار وقال لي: تستطيع الآن أن تدخن وأسنانه

وظللت أسعل حتى الصباح ٠٠

وأمس قال لى الأمير « فيصل بن فهد » راعى الشباب فى السعودية أنه قرأ لى مقالا أحذر فيه من التدخين • وقبل أن يكمل المقال أسقط السيجارة من يده وقتلها تحت قدميه • • والى الأبد • • •

وأنت حاول أن تبدأ بنفسك نم حاول أن تقنع غيرك ٠٠ لأنه ليس من حق أى انسان أن يفسد عليك هواء الأتوبيش والغرفة والسينمابدخان سحائره ٠٠ فالذين يدخنون يفسدون علينا الهواء ، وينقلوننا معهم الى حيث النهاية التعيسة ٠٠ اذن لابد أن نكتم أنفاس هؤلاء الأنانيين الذين يعكرون صفو الهواء الذي نقيناه عندما فطمنا أنفسنا عن التدخين ٠

و مسئلاح منتصر :

اللاستاذ صلاح منتصر فيض غزير من المقالات في هــذا المضمار • وقد اضطررت أن أنقل هنا أبسط تلك الروائع وأسهلها: « لني تجربة شخصية مع التــدخين استمرت أكثر من ١٥ سنة • • ولقد مضى على نحــو عشر سنوات بدون سيجارة واحدة وكل رجائي ألا أعود اليها • •

ويجب أن أعترف أننى في خلال سنوات التدخين جربت « وصفات » كثيرة الاقلاع عن التدخين ٠٠٠

جربت مرة أن أحمل « الملبس » فأكلت الملبس وازدادت شهيتي الني السنجائر ٠٠

وجربت مرة أن أخفف من عدد السجائر ولكننى نجحت أسبوعا ثم عدت أدخن أكثر كثيرا مما كنت قبل التخفيف • • وأستطيع أن أقول ان الطريقة الوحيدة التى عالجت بها ادمانى للسجائر هي طريقة «الحوار » • •

من تجربتى الشخصية : ليس هناك شيء اسمه تخفيف المتدخين أو الاقلاع بالتدريج ـ أو استبدال سيجارة بكيس لب أو ملبس • ولكن الطريقة التي جربتها ونجحت هي أن تمتنع « تماما » عن التدخين • وأقول : تماما • ولا سيجارة وأحدة الا بعد الأكل ولا قبل النوم ولا مع فنجان القهوة ثم : مع هذا الاقلاع عن التدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك • •

هوارا جادا تواجه بواسطته كل « الأزمات » النتى ستتبرض لها مع امتناعك عن التدخين ٠٠

سوف تشعر « بزغللة » عينيك ٥٠ وعليك في هوارك مع نفسك أن تتنبه الى أن هسذه الزغللة قد تستمر يوما أو يومين أو حتى أسبوعا ولكنك بالتأكيد ستشفى منها ٠٠

سوف تمتد يدك لمنقرأ أى شىء فلا تقهم ما تقرأ ٠٠ وبالحوار يجب أن تقول لنفسك: سوف أقرأ مرة ثانية ٠٠ وقد لا تفهم ٠٠ وأيضا بالحوار اطلب من نفسك أن تقرأ مرة ثالثسة ورابعة وخامسة أذا اقتضى الأمر ٠٠

سوف تشعر « بأعصابك ثائرة » وبأنك « قلق » وبأنك النسان تعيس ، ولكن بالحوار الجاد مع نفسك تستطيع أن تقنع ذاتك بأنها كلها مشاعر وقتية ، بضعة أيام فقط وتخرج من سجن السيجارة ، وأعصابك الثائرة ستهدأ وتعاستك مع نفسك ستزول ، وعليك أنت أن تتحمل نفسك قبل أن تطلب من الآخرين أن يتحملوك ، نعم ، أقولها لك مكررا ، ادخل في حوار مع نفسك ، تحدث اليها حتى بصوت عال ولا تتعجل الشفاء من التدخين وستجد أنك بعد أيام قد انتصرت » ، ، ،

* * *

و أهمسد بهجت . .

لو سألتك عن رأيك في انسان أشعل النار في ألف جنيه أو خمسة آلاف ، أو عشرة آلاف جنيه

ماذا يكون حكمك عليه غير الجنون •

لو قلت الله الانسان قد أحرق هذه النقود في عشرين سنة أو ثلاثين ١٠ هل يتغير هكمك عليه ١٠ هل تقول انه هجنون بالتقسيط مثلا بدل الجنون القورى ١٠ أنت وأنا هذا الرجل المجنون بالتقسيط وكل انسان يدخن السجاير هو مجنون بالتقسيط ١٠٠

لقد حسبت عدد السنوات التي بدأت أدخن فيها وحسبت تكاليف علب السجائر التي اشتريتها فوجدت أنني قد أحرقت ثروة كاملة من تعالوا نحسبنها مع هل أنت مدخن ثقيل أم متوسط أم خفيف و التدخين الخفيف لا يزيد عن ٤ سبجاه في اليوم و ومن ٤ الى ١١ سيجارة يعتبر التدخين متوسطا وفوق الأحدى عشرة سسيجارة يعتبر التدخين ثقيلا و ومعظم المدخنين بشربون علبة من السسجاير أو علبتين في اليوم ومن علبة السجاير الأمريكية اليوم ٥٥ قرشا وثمن المصرية وثمن علبة السجاير الأمريكية اليوم ٥٥ قرشا وثمن المصرية الرجل ومعنى وبالنسبة لمن يشرب علبتين في اليسوم يحرق هسذا الرجل وولا بنسف في السنة أي وولا بشرب نصف هدد الكمية في ١٠ الاف جنيه في ١٠ سنوات في معنى هدذ الكمية في ١٠ النه بنيه في ١٠ النه في ١٠ النه بنيه و ١٠ الاف جنيه و ١٠ الوف الوف و ١٠ الوف و ١١ الوف و ١٠ ال

أليس هذا جنون ؟ أليست مأساة أن أشبعل المنار في نقودي

⁽۱) هذه الحسبة هسبها الاستاذ احبد بهجت بند خبس بسنوات عند نشر هذه الكلبة ما نباهي بالري الحسبة الآن؟!

أو نشعل النيار في نقودك رغم أن حالتي وحالتك لا تسران عدوا ولا حبيبا • نحن مدينان وغلابة والدنيا غلاء وبلاء •

قد دخل الشتاء علينا ببرده وزمهريره ، والواحد غينا يفكر في البطاطين والبلوفرات الصوف والكستور فلا يجد ، ويفكر في الاستدانة ، ويشعل سيجارة ، وبهذه السيجارة التي يشعلها يكون قد أتم احراق آخر جنيه من سبعة آلاف جنيه أحرقها من يوم أن بدأ يدخن ، ألا يجن الانسان عندئذ ، الا يحق له أن يجن ،

* * *

سلامة موسى :

عندما بدأنا في انشاء أول جمعية لمكافحة التدخين فني مصر توجهت الى الأستاذ سلامة موسى أستطلع رأيه فكتب لي ما يلي:

« هذه الجمعية يجب أن نقابل بالترحيب من جميع الكارهين لهذه العادة التى تؤذى غير المدخنين ، فالمدخن يحمل سيجارته ويفسد الهواء حولك ولا يكاد يخطر بذهنه أن أحدا يمكنه أن يشمئز من رائحته ،

وأنا أحد أولئك الذين قضوا على هذه الدنيا نصف قرن دون أن يعرفوا التدخين و ولذلك أستطيع أن أقول أنه لا يمنعنى من شتم المدخنين غير الحياء و فان الدخان يسمم الجوحولي ويثير اشهرازي ويحملني على الهرب من بعض

الاجتماعات ولكن قل أن يشسعر أحد من المدخنين أن عُسيره ينضيق به •

وقد أثبت « رايموند بيرل » أن التدخين سواء منه القليل والكثير شر ، فالاعتدال في التدخين يضر ، على أن اعتراضي على التدخين ليس من الناحية الصحية ، ذلك أننا في حياتنا لا نبالي الصحة كثيرا ازاء الاستمتاع ، ولكن اعتراضي على التدخين من حيث أنه عادة قذرة لا يرضاها رجل يحب النظافة ويكره التلوث ، والمدخن ينسى له لفرط الألفة له أن يعيز بين النظافة والقذارة وكثيرا ما أدخل صالونا في أحد البيوت فأشم منه روائح باقية من أعقاب السجاير تعد الي جانبها روائخ الاصطبل أنظف وأنقى ، ويبدو لي أن المتنع وحده هو الذي يستطيع أن يقدر مدى القذارة والصنان في التدخين ،

والتدخين مثل غيره من المسليات هو علاج للسأم أى أنه هروب من الواقع الممل • ولو كان شخص ما نشيطا متحمسا لعمله مقبلا عليه لما اهتاج الى خمر أو دخان أو أى مخدر أو منبه اذ هو يجد اللذة في عمله ولكن ضيق النفس الذي نعانيه حين نكره عملنا أو نسسأم ظروفنا أو حين تضعف الصحة من جوع أو مرض أو قلق يجعلنا نلجأ الى ما يسلى ويسرى عنا ما نقاسيه من الضيق • لذلك يقبل الفقراء على التدخين أكثر من الأغنياء لأنهم يسامون الحياة _ حياة الجوع والحرمان • وينتشر بين متوسطينا وأغنيائنا لقلة ما يجدون

مِن مباهج ومسليات أخرى ولهذا ألهن أن أعظم ما نكافح به التدخين هو العذاء الحسن لعمالنا وتوفير المباهج الأخرى لجميع السكان وعلينا ألا ننسى أن التدخين هو أعظم برهان على السخط و فان المدخنين ساخطون ـ من حيث لا يدرون ـ على الحياة و هم يهربون من هده الحياة بالتدخين » •

米 米

و أحمد المساوى محمد:

فى مصر آفة شنيعة ربما كانت أشد ويلا على الناس من الخمر لأنها أهم وأكثر انتشارا ونعنى بها الدخان و فلا نظن أن في العالم كله شعبا بسرف في التدخين اسراف شعبنا إذا شيس ذلك بمقدرته المادية و فان أفقر فرد في هدذا الشعب يدخن ويجن اذا حرم من التدخين و

ويكفى أن تدخل في الشتاء أية قاعة من قاعات الملاهى لتخرج وقد احمرت عينساك وتصدع رأسك من كثرة المدخنين ويكفى أيضا أن تسمع السعال باستمرار في كل مكان من الأمكنة العسامة أو المجتمعات لتحكم بأن صدور الناس تلف بالتدخين المتواصل ، فمن عيوبنا الشائعة أننا « نعزم على بعض » بالسحائر ، فلأ تكاد تحرق سيجارتك حتى بقدم اليك صديق علبته فتأخذ سسيجارة ، وتدخن ، فاذا انتهت أخرجت علبتك وعزمت عليه ، فيدخن ، وتدخن معه ، وحدة المخ ،

التدخين والاعلام:

أصبحت السيجارة بطلة كل غيلم • فهى تحصل على قدر كبير من التركيز • حيث تتجه الكاميرا الى المثل لتلتقط منظر السيجارة فهى أى موقف يتطلبه المسهد • كما لمو كانت هى البطل المعبر عن المضيق • للفرح • المأزق • التفكير أو أى انفعال يخطر على بال المخرج •

وقد اتضح أن هدا لا يحدث اعتباطا أو مصادغة ٠٠ بل ان شركات السجاير اتجهت الى الانتاج السينمائي والى المفرجين تسستعين بهم على الدعاية للسيجارة بهدا الأسلوب الملتوى ومن هذه الشركات من اتجه الى الرياضيين والملاعب الرياضية ٠ فقدموا لشساهير أبطال الرياضة مكافآت ضخمة ليظهروا في صور مغرية وهم يدخنون ٠٠ وكأن التدخين هو الذى منزهم صدحة وعافية وبطولة ٠٠٠!

ومن المصادفات العجبية أن تنشر جريدة الأهرام بالعدد السجاير ٢٥١٤٣ السجاير الصادر في ١٩٨٣/٣/٢ أن احسدى شركات السجاير المعالمية عرضت مبلغ ٢٥ ألف جنية على محمود المطيب بطل مصر في كرة القسدم مقابل الاعلان عن منتجانها في المغيلم التليفزيوني الذي يصور حياته في الملاعب ولكن المطيب رفض هسدا العرض المغرى و فما أحرانا أن نفخر ببطلنا الذي أضاف الى بطولته في كرة القدم و بطولة أعظم وأسمى هي بطولة هب الوطن و والتضحية في سسبيله و

كتاب عن التدخين :

بى أعقاب العهد المغابر نشرت اهدى الصحف المفبر التالى:

« تبحث وزارة التربية والتعليم فكرة تأليف كتاب
عن مضار التدخين • يقرر على طلبة المدارس الاعدادية والثانوية
وستقوم الادارة بعرض المؤلفات المقدمة من الكتاب ليختار
الوزير الكتاب المناسب » •

وسرعان ما نشطت فرق الدسائس (الزنب) التي كانت تناهض كل فكر حر ٥٠ فعرضت الاقتراح على ضسوء الفكر الاشتراكي المتجمد والذي أمم شركات السجاير ومنعا من الاضرار بهذه الشركات المؤممة فقد رفضت فكرة اصدار كتاب عن مضار التدخين وبل تنبه على أصسطاب هذا الرأي بمراغاة مصلحة الدولة العليا والتي تقتضي رواج هذا السم الزعاف «السجاير» بين شباب الجيل الصاعد والسجاير بين شباب الجيل الصاعد و

بهذا الأسلوب كانت مؤسسات الآراء المؤممة نقضي علي كل رأى سليم بحجة مصلحة الدولة العليا .

يحدث هسدا في الوقت الذي تحتم فيه معظم دول العالم المتقدم ضرورة طبع عبارات توضيح مدى أضرار التدخين على حميه علب المسجاير ، ففي انجلترا مثلا نشرت لجنة مؤلفة من تسبعة أطباء من أعضاء الجمعية الطبية الملكية تقريرا عن السبجاير طلبت فيه من الحكومة أن تساهم بالمسال أو التأييد المعنوى في الحملة من أجل وقف التدخين بانشاء عيادات

الساعدة المدخنين على التوقف عن هدذه المعادة الضارة وتقييد الاعلانات على السبجاير ورفع الضربية عليها ونشرت اللجنسة تقريرها في ٧٠ صفحة ٠ وقالت أن المسالة خطيرة بجسدا وعاجلة جسدا ٠

أما أمريكا فقد قررت منع الاعلان عن السجاير في التليفزيون منذ عام ١٩٧٠ وحتمت على شركات السجاير أن تكتب على جميع عبواتها أن التدخين يضر بالصحة •

حتى روسيا نقراً عن أخبارها أنها قررت اغلاق المصايف وألاستراهات في وجه المدخنين أثناء عقد المؤتمر الدولى التجريبي لبحث الأضرار الناجمة عن التدخين في مدينة «سوتش» الذي أثبت أن التدخين يتسبب في تسمم الهواء بدرجة تقارب التسمم الناتج عن عوادم السيارات •

آما اليابان فقد قررت قصل الطلبة الذين يدخنون السجاير فصلا نهائيا • لا رجعة فيه • من جميع مراحل التعليم حتى سن العشرين أ وليست المتابعة قاصرة على داخل المدارس • وانما تمتد الى خارجها •

* * *

ملعون من بلوث البيئة:

هذا اسم كتاب للمالم الانجليزى دكتور «آرثر بورن» • تحدث فيه عن جريمة المدخن في حسق البشرية • وقال: ان تلوث البيئة لا يحدث من المسانع والسيارات والتجارب

النووية والكيماوية فقط • بل هناك مصدر هام أغفله معظم العلماء • وهو التدخين • فالمدخن يشترك في تلوث البيئة • حيث أثبتت الدراسة العلمية مدى الخطر على صحة عير المدخنين للذين يستنشقون الهواء الملوث بدخان السجاير في المحلات العامة والمنازل ودور السينما والملاهي والمواصلات • الخ • ونفس الآثار تحدث بنسبة معينة في جو الشارع والمدينة والأرض كلها • • أذ يحتوى دخان السجاير على • • • ١ مادة كيميائية كالنيكوتين وأوكسيد الكربون والقطران والأمونيا • وزيوت طيارة • • الخ ، وان نسبة هذه المواد في الهواء تصل الى غير المدخن بأعلى من النسبة التي بستنشقها المدخن نفسه •

ومن أخطر المسواد التي يستنشقها سـ غير المدخن ــ الذي يعاشر الشخص المدخن مادتان هما النيتروز امين والبنزبيرين . اذ لهما علاقة وثيقة بالسرطان • خصوصا سرطان المرئة •

وعلى هـذا يكون التدخين أكبر مصدر للتلوث داخل المنازل ٥٠ حيث لا سبيل الى النشريع هنساك ٠٠.

* * *

الفضل السكارس

التدخين من الوبجهة الاقتصادية

فى هسذا الفصل احصاءات وارقام مخيفة تبين مسدى ما ينفقه الفسرد ، والمجموع على التدخين سه وفى هسذا الفصل أيضا نرد ردا هادئا منطقيا على المغرضيين وعلى السيذج ، الذين يعترضون على محاربة التدخين بحجة أن الدولة تستفيد منه «جمركا» كبيرا.

دلت الاحصاءات أن انتاج مصانع السجاير المحلية ارتفسع الى ١٠٠ مليون سيجارة فى اليوم وأن عدد المدخنين بلغ ١٩ مليون تقريبا من سكان جمهورية مصر بينهم ١٢ مليون من الطبقة المقيرة ، ٦ مليون من الطبقة المتوسطة ، ١٠٠٠ر ٥٠٠ من الطبقة الثرية وأن متوسط ما ينفقه الفرد على التدخين من الطبقة الفقيرة هو ١٠٠ قروش يوميا ٠ ومن الطبقة المتوسطة هو ٣٥ قرشا ومن الطبقة الثرية هو ١٠٠ قرش فى اليوم الواحد ٠

فتأمل مقدار المضارة التي يلحقها المدخنون باقتصاديات بلادهم وهم يقذفون هده الملايين الطائلة في بالوعة لا قرار لها ، هذه الملايين التي لو وجهت الى مشروعات وطنية واقتصادية

لمولت أرض هذا الوادى الى جنبة زاهرة • وملأت جيوب أبنائه ثراء ومحت من ربوعه آثار الفقر والجهل والمرض •

* * *

• هجة الأيدى العاملة:

من النظريات التى يبرر بها الدعاية للتدخين بعض طلاب الكسب المرام • دعواهم بأن انتشار التدخين يفتح أبواب العمل لكثيرين من العمال والتجار • غير أن المبتدى عنى علم الاقتصاد يدرك لأول وهلة ما فى هذا القول من مفالطة • لأنه اذا كان الاستهلاك الكثير الذى لا يعود على الناس بأية منفعة يفتح أبواب العمل للأيدى العاطلة • فان تهشيم الأطباق والمرايا والتلف المحاصيل وحرق المنسوجات والعبث بالانتاج الاقتصادى فى جميع صوره • كل ذلك يعتبر من الأمور ذات الفائدة الاقتصادية طالما يستدعى هذاالتخريب تشسخيل الأيدى العاملة لتعويض الخسارة التى نقترفها بحماقتنا •

فالمغالطة هنا ظاهرة • حين اغترض أن الذي ننفقه من جهد ومال في صناعة الدخان. لا يمكننا أن نستخدمه في زيادة الانتاج في مرافق الحياة الأخرى التي تعود على البشرية بالنفع والرفاهية •

ان المدخن اذا لم يبدد نقوده في التدخين فانه سينفقها في شراء ما هو محروم منه من ضرورات الحيساة كالملبس والظمام والأثاث • وحتى اذا كان مستوفيا لأسباب العيش والرفاهية

جميعا فإنه سيستخدمها في الأسواق المالية أو الصناعية • أو حتني يودعها في البنوك التي تستغلها • وفي جميع هذه الأحوال تدخل تلك الثروة في مضمار الانتاج وتهيء أسباب العمل لكثيرين •

ان صناعة السجاير ليست عملا رابحا مفيدا الا للمنتج (صاحب المصنع الذي امتلا وطفح ٠٠) أما العامل فسيجد سبل العمل النافع مفتوحة أمامه مي أي مرفق آخر ٠ وهل كان العمال بموتون جوعا قبل أن يعرف العالم صناعة الدخان ؟

أما المستهلك غلا ربح له الا الضرر و والمرض و فهل من المعدالة أن نضحى بسعادة تسعة عشر مليونا من المستهلكين و في سبيل و المفا و نعم فقد دلت الاحصاءات على أن الذين يكسبون عيشهم من صناعة السجاير وتجارتها في مصر لا يتجاوز عددهم ٩٠ ألفا بما فيهم عمال شركات السعاير وموظفيها وتجارها الأساسيين (أي الذين بعتمدون على تجارة السجاير فقط لكسب عيشهم) و

* * *

و الخوف على ايرادات الدولة:

بحلو لبعض المسفسطين ، أو المعرضين ، أو الناس «الطبيين» أن يعترضوا على فكرة ابطال التدخين بحجة أن الحكومة تعتمد في ميزانيتها على بضعة ملايين من الجنيهات تتقاضاها «كجمرك» على أصناف الدخان التي ترد كل عام من الخارج ، ونسوا أن

المفكرة الأساسية في فرض هذه الضريبة انما كانت في الأصل لمكافحة هذا الوباء ، لا بقصد تنمية موارد الدولة (راجع المفصل الأول) .

ولو أن المسئلة مجرد فرض ضرائب وجمارك لانماء الميزانية دون نظر الى اعتبار أهم وهو مصلحة الشعب العامة وصحته لحق للحكومة أن تبيح دخول الأفيون والحشيش مثلا نظير ضرائب باهظة أو تبيح الدعارة والقمار ، لتحصل على ضرائب أبهظ وأنا واثق أنها تستطيع أن تتقاضى عنها مئات الملايين كل عام!!

ثم ينسى أولئك المسفسطون أن المدخنين اذا اقتصدوا تلك الأموال التي تنفق على التدخين ، فسوف ينتعش السوق التجارى ولا شك ، وينفق المدخن على ما هو محروم منه كما ذكرنا فتريد الواردات من ماكينات المصانع الثقيلة والخفيفة ، ومن أجهرزة الراديو والتليفزيون والسيارات وآلات تكييف المهواء وآلات الرى والحرث ، وسائر ما يستدعيه انفاق المدخن من استهلاك الدخان فيما يعود على المدخن بالثروة والصحة والتقدم الاجتماعى ،

* * *

و تدهور اقتصاديات المدخنين:

من المظواهر المجديرة بالاهتمام أن أثمان السجاير متجهة دائما نحو الارتفاع • ومع هـذا فان المدخنين لا يحاولون

الاقتلاع ـ ولا حتى الاقلال ـ منها بل ان استهلاك الدخان آخذ في ارتفاع سريع على مدى الأيام .

فالفلاح المصري ينفق عشرين مليونا من الجنيهات سنويا على هذا السم • يقتطعها من قوت عياله ليحرقها في الهواء • بل بيلغ ببعض الفلاحين الهوان أن يجبر الواحد منهم زوجته وأولاده وبناته على أن يعملوا أجراء لينفق ما جمعوه طول يومهم على الدخان والشاى •

وكم من عامل لا يزيد أجره اليومى عن خمسين قرشا يصرف منها ١٠ قروش يوميا على التدخين بينما يموت أولاده من سوء التغذية ١٠ أو من حاجتهم الى كساء صالح يحفظهم من التعرض لأخبث العلل والأمراض ٠

وكم من بائع يسير بين عملائه بملابس رثة تنفر منه الزبائن ، بينما لو أنفق ثمن السجاير على ملبسه لكان أنظف وأوجه من كثير من أولاد الذوات ،

وان ننس لا ننس ملايين أخسرى هى خسسارة محققة تنشأ من ضعف انتاج المدخنين وقلة جهدهم فى العمل من جراء اضطراب حالتهم الصحية والمسادية •

* * *

• سببه عقب سنبجارة:

امسك دفتر الأحوال في أي نقطة من نقط المطافىء وتصفحه

لكى نقف على أسباب الحرائق التى تدمر المدن أو المنشئات الصناعية أو التجاربية أو خلافها .

واذا أعوزك الفراغ لكى تتأكد بنفسك ، ففى امكانك أن تولينا ثقتك ، ونحسن نجيبك فى الحسال ، اجابة تعززها الاحصائيات الرسمية فى دفاتر البوليس سنجيبك اجابة مدهشة غربية تسترعى الأنظار لخطورتها اذ أن مر١٨ فى المائة من الحرائق أسبابها عقب سيجارة ! •

تلك هال لا يعوزها تعقيب ولا تعليق ما دمنا جميعا نعرف ما تلتهمه هدفه الحرائق من الأموال فضللا عن خسسائر الأرواح و والواقع أنه لولا التدخين ما حمل أحدنا في جيوبه علبة الثقاب «الكبريت» في غدوه ورواحه ٥٠ تلك العلبة الخطرة التي مكانها الطبيعي هناك ٥٠ في المطبخ ٠

• الحرج الاجتماعي:

والحرج الاجتماعي لا يخرج أيضا عن كونه أحد مسببات الأضرار المادية .

فان مقتضيات المعيشة وأساليبها ، وعلاقة الانسان بهذا المجتمع تحتم عليه التمسك بتقاليد معينة • فمثلا لكل منا رئيس في عمله يحتم عليه الواجب احترامه ، وحتى أصحاب المهن الحرة يستلزم عملهم مقابلة الكثيرين من ذوى المقامات ثم ان آباءنا وأعمامنا وأقاربنا الأكبر منا سنا • • وكل هؤلاء قد جرى العرف على أن القدذين في حضرتهم يعد خروجا عن اللياقة العرف على أن القدذين في حضرتهم يعد خروجا عن اللياقة

والأدب ولكننا من ناحية أخرى كثيرا ما تأخذنا الغيرة لكرامتنا في هــذا المقام ومن هنا نرى ما يحدث من أزمات يحدثها التدخين و فقد يفاجىء المدخن أحد هؤلاء الذين يحتم عليه الواجب احترامهم ويكون في الوقت نفسه بين أصدقائه أو مع خطيبة أو صديقة فيعز عليه أن يلقى سيجارته وتأبى عليه كرامته أن يظهر بمظهر المرؤوس المستكين الواجف وتعتمل كل هــذه المنازعات في نفسه و فاذا به يرتبك ويكون منظره أدعى الى السخرية سواء رجح كفة كرامته ، أو كفة طاعته واذعانه و

ليس هـذا. هو الموقف الحرج الوحيد ففى المحياة العادية و في وسائل المواصلات و والسكك الحديدية و والصالونات و غيرها يتذمر الجالسون قرب المدخن من رائحة التبغ ، وقد يعلنون تذمرهم هـذا وقد يكتمونه و وفى كلا الحالتين يكون المدخن شخصية بغيضة بالنسبة للذين حوله و

* * *

و هادث تاریخی محرج:

ولعل من المناسب أن نروى هنا هـذا الحادث التاريخى الذى كان السبب فيه سـيجارة ٠٠ وأوشك أن يحدث أزمة سياسية بين مصر وفرنسا ٠

ففى عهد الخديوى اسماعيل كان يتولى ادارة البحرية مدير اشتهر بالحزم والتعصب ، وعقب توليته البحرية أصدر أمرا يحظر فيه التدخين داخل الترسانة وينذر كل مخالف بالعقاب

الشديد و وشاء سوء الطالع أن يكون أهد قواصى قنصلية فرنسا أول من نال العقوبة و فقد دخل الترسانة في مهمة وفي فمه سيجارة فمنعه « الديدبان » الا اذا تنازل عن سيجارته وأصر القواص على عدم اذعانه لأوامر الشرطى واعتبر ذلك ماسا بكرامته ولما رأى الشرطى منه عنادا رفع أمره الى المدير الذي أمر باستدعائه ولما مثل بين يديه أمره بوضع السيجارة في عمامته فرفض القواص وثارت ثائرة المدير فأمر أن يجلد الرجل خمسين جلدة ثم يزج به في السجن «الزفر» وهو المعروف الآن بالبرج الزفر والمناه المناه والمناه بالمناه بالمناه بالمناه المناه والمناه بالمناه بالمناه

ولما علم قنصل فرنسا بما أصاب تابعه غضب وعد هذه المعاملة ماسة بكرامته كممثل لدولة لها مركزها وأخذ طريقه الني المدير وطلب منه اطلاق سراح تابعه فرفض الطلب في شدة عدها القنصل اهانة له وأرسل تقريرا بالحادث الني القنصل جنرال بالقاهرة الذي سارع وقدم احتجاجا كتابيا •

وتبودات الكتب بين القنصلية الفرنسية والجهات المختصة والتسعت المسالة وكادت أن تأخذ دورا خطيرا موأشيع وقتئذ أن الأسلطول الفرنسي تحرك من موانيه قاصدا المياه المصرية لولا أن تدارك الأمر رئيس الملكومة المصرية وأشرف على التحقيق الذي اشترك فيه جميع قناصل الدول فاتضح لهم أن الفطأ وقع نتيجة تصرف القنصل وتابعه وأرسلت نتيجة التحقيق الى فرنسا فأمرت بتغيير القنصل وبذلك انتهت المشكلة ،

الفصللاساج

طريقة ابطال التدخين

اذا خطر لك أن تكتفى بقراءة هذا الفصل فلا تطبع فى الاستفادة بن هذا الكتاب ، وثق أتك ستزداد تعتيدا بن ناحية علاج هذه العادة ، فاحذر أن تتتصر على قراءة هذا الفصل ، واحذر اكثر أن تبدأ بقراعة هذا الفصل ، واحذر اكثر أن تبدأ بقراعته قبل غيره ،

قبل أن أبداً في شرح طرق العلاج من عادة التدخين و أرى من المهم جدا أن يهيء القارىء نفسه باستيعاب المعلومات التي اشتمل عليها هذا الكتاب بدقة تكفل له الحالة الفكرية التي تهييء عقليته للشفاء من التدخين وأن الغرض من ذلك هو أن تطبع على صحيفة عقلك الأضرار التي تنجم عن تعاطى التبغ و والفوائد الصحية والمادية التي تعود عليك من التخلص منه و ان اختران هذه المعلومات في وعيك الباطن يحرك في نفسك عوامل ايحائية تدفعك الى التخلص من التدخين دفعا ومن العوامل التي ستساعدك أيضا و أن تبدأ بمعرفة «قصتى» مند تعاطيت التدخين الى أن تبدأ بمعرفة «قصتى» مند تعاطيت التدخين الى أن تخاصت منه نهائيا وليس من من

المهم أن تنطبق هده القصة على حالتك أو تباينها ، بل الغرض منها أن أقدم لك دراسة واقعية لحالة زميل لك من المدخنين يسعده أن يكون مثالا لك حتى تشعر بالسعادة التى يحسها كل من يقدر له الاقلاع عن التدخين ،

* * *

و تمتی:

كنت مدخنا مسرفا بكل ما تحتمل كلمة الاسراف من معنى و دخنت أول سيجارة وأنا في السادسة عشرة من عمرى ، بعدد الحاح صديق يكبرني بعامين ، وأذكر على سبيل الفكاهة أنه قال لي يومها « يا أخي انت فاكر نفسك عيل ٥٠ هو فيه راجل ما يشربش السحاير » و

ولست أدرى كيف أعجبت يومها بهذا المنطق العليل ٠٠ ومن ثم أخذتنى نعرة الرجولة الكاذبة فرحت أدخن السيجارة الأولى وأنا أحاول كبت المعوارض التي كانت تنتابنى اذ ذاك كيما أغطى موقفى وأكون عند حسن ظن صديقى ، حتى لقد كانت الدموع تطفر من عيني لاختناق أنفاسى بذلك الدخان الكريه الذي لم أكن قد ألفته بعد ٠

ومن الغريب أننى ظللت لا أنتذذ من الندخين قرابة عام • • ولم أكن ألجأ البيه اذ ذاك الا اذا جمعنى مجلس أصدقاء لأبدو _ كما كنت أتوهم _ رجلا كبير المقام •

كذلك تعودت التدخين في هـذا السن الباكر فتأصلت في نفسى تلك الرذيلة واختلط هـذا السم بلهمى ودمى وما بلغت ميعة الصبا هتى أصبحت ــ لافراطى ــ حطاما بالية ودبت في أوصالى بوادر الشيخوخة و

كنت لا أجلس الا وسط هالة من الضباب المتكاثف حولي من التدخين فلا يتبين في الرائي غير صورة مشوهة ممسوخة مغطاة بطبقة كثيفة من الدخان يخط عليها الهرم غضونا مشوشة لا تخجل أن تحط رحالها على وجه شاب في عنفوانه ٠

كنت ألهث وينتابنى الصداع وتظلم الدنيا في عينى لمجرد صعود درجات سلم أو سير ربع ساعة • بل لمجرد أى مجهود جسمانى ضئيل هتى لقد بدأت أضطرب وتدور الهواجس فى رأسى السعورى بأعراض أشد وطأة من أعراض التسمم وأمراض البصدر والسكتة القلبية وغير ذلك من المفاجآت التى يحتمل أن تكون تلك الأعراض مقدمات لها •

وكنت أجهل أولا _ شأن أغلب المدخنين _ أن كل ما ينتابنى هو أثر ذلك السم الذى أتعاطاه ليل نهار • ولكنى بدأت أدرك تدريجيا ما تسوقنى اليه هذه العادة لا سيما بعد بضع معلومات التقطتها من أهواه بعض الأطباء ومن مقالات كتاب أمناء غير مفرضين •

وكنت كلما استقيت شيئا عن مضار التبغ وطبقته على حالتى الشخصية خرجت بنقمة جديدة على هذا المخدر البغيض ولذلك

كانيسترعى انتباهى كل ما يكتب حول موضوع التدخين ، وكنت أقرأ هدده الكتابات بروية وامعان ، ولو أن نتك الكتابات كانت للأسف حقليلة ونادرة بيد أنها ، على قلتها كانت منبها أيقظ في نفسى الرغبة في التخلص من المتبغ فحاولت و ولكنى أخفقت وهاولت مرة أخرى و فأخفقت أيضا ، ورحت أحاول وأخفق الى أن بدأ اليأس يتسرب الى قلبى ورحت أزعم لنفسى أن ابطال التدخين ضرب من المحال و

ولكنى عدت فتذكرت حسكاية قرأتها فى حسدائتى عن «تيمورلنك» • خلاصتها أن ذلك القائد لجأ الى مكان جبلى على اثر اندهاره فى عدة معارك متوالية • وجلس معتمدا رأسه بين يديه فى يأس قاتل فاسترعت انتباهه نملة تحمل حبة قمع تحاول أن تصعد بها الى جحرها فتخونها قواها وتسقط منها الحبة • ولكن النملة عاودت الكرة مثنى وثلاث • • المخ • فى جلد وعزم حتى تغلبت أخيرا على ضعفها وحملت حبة القمح الى حيث تريد •

وتلقى « تيمورلنك » من مثابرة النملة هـذا الدرس الذى قلب حيانه رأسا على عقب ، وبدل من يأسه عزما ، فجمع فلول جيشه وعاود نضاله الى أن فاز بما يريد ،

وهـذا الدرس أيضا هو الذي أدين له بناهية كبيرة من نواهي سعادتي وآنا اذ أتحدث عن البسعادة التي غمرت هياتي منذ أبطلت التدخين ، غانما أتحدث بنعمة الله أولا ، وبغبل

المثابرة على مغالبة النفس ، وما تأتيه تلك المثابرة في حياتنا من معجزات •

كانت معجزة حقا أن يقلع مثلى عن التدخين وأنا ألذى قضيت ١٤ عاما أسير تلك العادة • وكنت أسأل كل المدخنين الذين أعرفهم عن علة استمرارهم على تعاطى ذلك السم ؟ فكان الجميع يجيبون بما يفيد أنه بلاء لابد منه اذا ما اعتاد الانسان عليه وليس من سبيل الى الخلاص منه •

بيد أن هذا الرأى لم يعجبنى كثيرا • ورحت أبحث وأقلب الأمر على وجوهه المختلفة • فاقتنعت مبدئيا أن الندخين عادة لا أكثر ولا أقل ، ولا يعود على معتادها _ من ابطالها _ أى ضرر أو تغيير جوهرى في حالته الجسمية أو العقلية كما يحدث مثلا في حالة مدمن الأفيون • ومن التجارب المشاهدة لا سيما في السحون وبعض المحمات وغيرها من الأماكن التي يحظر على نزلائها التدخين في هذه الأماكن لا يبدو على النزلاء أي تغيير جسماني أو عقلي من الامتناع عن التدخين فجأة • كما أن المسلمين في رمضان يصومون عن التدخين فلا يكون لذلك من أثر عليهم ، اللهم الا تلك المضايقة الطفيفة التي مبعثها الحاح العادة ليس غير •

واذ اقتنعت أن المتدخين عادة فقط لا ضرر من ابطالها بل على النقيض في هدذا الابطال كل الخير والفائدة ، أحسست براحة واطمئنان الى النتيجة التى أنشدها ، وهي ابطال التدخين،

طردت من رأسى نماما فكرة استهالة الانقطاع عن تعاطى التبغ وفتحت عينى تماما لمهول جريمتى التى أقترفها فى حق نفسى وهنا فقط بدأت أشم رائحة الموت التبي تتبعث من هده اللفافات الكريهة التي أحرقها وتنبهت الى مبلغ السفه والخطل في الرأى الذي يحمل الانسان على تعاطى الشيء الذي يودى بصحته وماله •

وسألت نفسى في هزم: أريني طريق المفلاص من هدا السم !!

وجاءنى الجواب سريعا من أعماق هـذه المنفس يقول: اذا أردت أن تبطل التدخين فانك تبطله .

وكأنبى استصغرت شأن هدذا الجواب بادىء الأمر ولكنى رحت أتأمله وأنا أزداد دهشمة فقد كان هدذا الجواب بتضغم ويعظم في كل ثانية تمر وتجسم لى معنى هذا الجواب و

اذا أردت أن تبطل الندخين فانك تبطله!!! اذن فأنا لم أبطل الندخين لأنى لم أكن أريد ابطاله •

تلك كانت المقيقة التي أبطلت بها التدخين .

لقد رمانى اخوان السوء يومها بالسماجة والرجعية فقلت نعم السسماجة والرجعية اذا كان التعويض عن ذلك هو الصدحة والدوية .

على أن هؤلاء الذبن رمونى بالسماجة لم يلبثوا هم انفسهم بعد بضسعة أيام أن اعترفوا بالنبي اكتسبت حيوية وجاذبية

وفنوة غربية جعلتهم يعترفون صاغرين بأننى كنت بطلا يوم اعترمت ذلك ويوم نفذت ما أريد .

* * *

و حياة الانسان ندور حول أفكاره:

ان السر الذي يمكن أن تخرج به من هـذه القصة يتلخص في تتبعى ودراستى لكل ما يكتب عن التبغ وطوال عامين قبل ابطالي التدخين ومما أقنعني حقيقة بأن حياة الانسان تدور حول أفكاره و فبعد أن غمرت فكرى تلك الحقائق الرهبية التي قرأتها عن ضرر التبغ أصبحت أشعر بطعم كزية للسيجارة وأشم رائحة الموت من خلالها و

وأنت أيها القارىء أسعد منى فى هـذه الناحية ، فانى كفيتك مؤونة البحث والاستقصاء والدراسة الطويلة للتبغ ، وقدمت لك كل ذلك ملخصا مركزا فى هـذا الكتاب الصـغير ، لتقرأه مبوبا سهلا ، ، ، وتعيد قراءته كلما وقفت عجلة أفكارك عن الدوران فى فلك هـذا الموضوع ،

على أننى لن أقف بك عند هذا الحد • بل ستجدنى أسير معك شوطا جديدا في التطبيقات النفسية والجسمية التي ساعدتنى على التخلص النهائي من التدخين • والتي كلفتنى السنوات الطوال في التجربة والبحث والتطبيق •



و النقكير في الملاج:

حين خطر لى كتابة العلاج النفسى لهذه العادة وراجعت عدة كتب في علم النفس فوجدتها جميعا نتناول علاج الهادات المستأصلة عامة في بحوث معقدة طويلة بحيث يحتاج القارىء الى دراسة عويصة في علم النفس تستقطع من حياته عدة سنوات لكى يفهم مراميها ويدرك كنهها وقد خرجت من تلك البحوث الطويلة بخلاصة سهلة ممتعة لن تكلف جهدا في فهمها واستيعابها و

ذلك أن علماء التحليل النفسى يفسرون عادة التدخين بأنها ظاهرة مستترة من مظاهر الطفولة • فهي تنفيس عن غريزة الرضاع المكبوتة في العقل الباطن مند الفطام • حيث تظل شهوة الرضاع رغبة لا شهورية متقدة ـ شأن سائر نزعاتنا ومشتهياتنا الطفولية ـ تتلمس لها مخرجا بطريقة ملتوية مقنعة ، لأنها تخجل من الظهور سافرة ، وسرعان ما تجد هذه الرغبة المكبوتة تعويضا في السيجارة • التي توضع في الفم ويتم تدخينها بنوع من المص بالشقتين شبيه بمص الطفل لحلمة الثدى في عهد الرضاع •

فاذا أضفنا الى ذلك أن التدخين مظهر من مظاهر الشعور بالنقص الذى يعانيه الصبيان تجاه الرجال • أدركنا أهم عاملين نفسيين من عوامل النشأة لعادة التذخين •

اذن فنعن من الوجهة السيكلوجية نقبل في مبدأ الأمر على المتدخين طائعين مختارين ، فيدخن بمحض ارادتنا دون أي ارغام خارجي ، أو داخلي ، • • ولكن الغريب أن هدذا التدخين الاختياري المحض • • لا يلبث على مر الأيام حتى يتحول الى عادة مسيطرة تأسرنا ولا نستطيع المتخلص منها فيصبح التدخين اجباريا بالنسبة لنا •

ولا تشذ عادة التدخين عن سائر العادات من حيث تحكمها في حيدة في حيداة الانبسان • بل انها تزيد عنها جميعا في حدة الفاحية ، السهولة ممارستها في كل وقت • فالمدخن أسوأ من المشياش • والمبيكير والشمام • لأنه يستطيع ـ بخلافهم ـ أن يدخن علانية في أي ساعة من ساعات الليل أو النهار • وفي أي مكان يحلو له • في الطريق • وفي المحتب • وفي البيت • • وهـ ذا مما يجعل العادة تتحكم فيه أكثر •

ولمساكان التدخين ينشأ ـ كما قلنا ـ تنفيسا عن غريزة الرغياع المكبوتة مند عهد الفطام ، فانه اذ يصبح عادة يتخذ طابع التنفيس عن كل ما يكبته المدخن من انفعالات ومضايقات فالزوج الذي يضيق بحياته الزوجية ولا يستطيع الفكاك منها ، ترداد مقطوعية سيجايره وكذلك الموظف الذي يضيق بعمله ولا يجد سبيلا غيره ، والتاجر الذي يغرق في الديون وتسوء تجاربه مروالعامل الفقير الذي لا يهيء له أجره فرصة العيش الكريم ،

كل هؤلاء ٠٠٠ وغيرهم من القلقين والمعوزين وطريدى المجتمع يقبلون على التدخين بشراهة ٠٠ لا نراها في الأغنياء والسعداء في حياتهم ٠ بل ٠٠ اننا نلاحظ أكثر من ذلك ٠ أن التاجر الذي يتم صفقة موفقة تسدد ديونه وتوفر له مكسباه سرعان ما نقل مقطوعيته من السحاير ٠ أو بيطلها نهائيا ه وكذلك الموظف اذا حصل على علاوة مرضية ٠ والزوج اذا تخلص من زوجته المرهقة ٠٠ النخ ٠

يجب أن تلاحظ هذه الظروف جيدا حين تحاول ابطال عادة التدخين و وتفهم أن اقبالك على التدخين الكثير هو نتيجة ضيق وتوتر عصبى مختزن في داخلك ـ وربما تكون غير مدرك له سد فاذا أدركت ذلك جيدا يلزمك أن تدرك المي جانبه أن التدخين سيزيد ضيقك بما يستنفده من مالك وصحتك و

ونعود للعامل الثانى وهو الشمور بالنقص ، غان الشاب الصغير الذى يحاول أن يثبت رجولته بالتدخين ، نستطيع أن نقيه شر التدخين بايجاد الأندية الرياضية ، والمكاتب الثقافية ، والمسابقات العلمية والأدبية الى جانب اتاحة وسمائل الترفيه البريئة للشباب بأرخص الأثمان أو بدون مقابل على الاطلاق ، كل ذلك يعمل على تكبير الشمصية بالنسنية لليافع دون احتياج لمسيجارة ،

وعلى ضوء النظريات السيكلوجية السابق شرخها ، يمكن أن نقرر أن التدخين ليس « كيفا » ولكنه عادة من يعتادها

المدخن وترتبط عنده بمجموعة حركات يأتيها تلقائيا ١٠ فهو تعود أن يخرج علبة سبجائره ويأخذ منها سبيجارة يضعها في فمه ١٠ ثم يشبعلها ويجذب منها أنفاسا ١٠ وهكذا دواليك ١٠ يعيد الكرة مرارا وتكرارا ١٠ حتى يخيل اليك أن السبيجارة قطعه من حياة المدخن ١٠

* * *

العلاج النفساني:

رغم تحليل كل العوامل النفسانية للمرض ووقوفنا على الأسسباب والدوافع المقيقية • فان ذلك كله _ رغم أهميته العظيمة _ لا يكفى أن يكون علاجا كاملا • بل لابد أن نختم أهـذا البحث بالنصائح التالية :

ابداً بمحاولة التشويش على عادة التدخين و بتغيير مجموعة الحركات التى ترتبط بها فى اشعال سيجارتك ، كأن تغيير موضع علبتك ونوعها فبدلا من جبيك تضعها فى درجك أو العيكس و وبدلا من الأمريكانى تشترى المصرى ، وتهمل الاحتفاظ بعلبة الكبريت وتدخن نصف السيجارة وتلقى بالباقى و و هكذا حتى لا تجعل ايقاع العادة رتيبا منظما و الباقى و و المناها و المن

٢ ــ بجب أن تضم نصب عينيك أن الاستمرار فى المتدخين هو نتيجة كبت نفسمانى وتوتر عصبى • فحاول أن تبعد عن نفسك القاق والضيق • حتى ترتاح وتسعد فى بيتكا

وفى عملك • ولا نبخل على نفسك بوسائل النرفيه فسره، نعوضها من توفير ثمن النبغ الذى تستهلكه •

٣ ــ تفير أحسن الأوقات اتمتنع عن التدخين نهائبا ودفعة واحدة • كأن تبدأ في يوم راحتك أو اجازتك • أو في يوم تكون قد حصلت فيه على صفقة طيبة أو علاوة أو أي نوع من السعادة التي تصادف الانسان في بعض أوقاته •

ه ـ ثق أن شخصيتك ستتغير • بل ستنقلب رأسا على عقب • بعد ابطالك التدخين • وأنت نفسك ستدهش من شعورك بالتفوق واتساع نظرتك للحياة وزيادة احترامك لنفسك •

۲ - ثابر • ولا تياس • حتى ولو فشلت مرارا • فان مدمن التبغ اذا كان يحس برغبة قوية فى الخلاص من ادمانه • اقوى من رغبت فى التبغ ذاته فسوف ينتهى به الأمر ألى النجاح ولو بعد حين •

٧ - ضع لنفسك عبارة قوية مثل « لن أدخن بعد اليسوم وأغامر بصحتى ومللى » وادأب على ترديد هده العبارة واكتبها بخط واضح عريض على جملة بطاقات • تضع واحدة

في مفكرتك والخسرى على مكتبسك وثالثسة في غرفة نومك و مه وهكذا لا نترك مكانا بدونها (واجذر أن تستهزى بهذه الوصية أو يخيل اليك أنها فكرة صبيانية) •

٨ ــ لما كإن التخلص من أية عادة يصحبه فراغ نفسى يستازم التعويض بعادة جديدة • فيجب عند الاقلاع عن التدخين أن تتخذ لك مسلاة مفيدة جديدة كالمشى أو الرياضة أو الرسم أو تربية الدواجن • • الخ • بحيث تباشر مسلاتك هذه يوميا في أوقات فراغك •

هـ يجيب أن لا تضع في فمك سيجارة صورية أو غليونا كاذبا كما يفعل بعض من يحاولون ابطال التدخين • لأن في ذلك تذكير دائم لك بالتدخين • فضلا عن أنه تعذيب نفساني شديد • بل على العكس تخلص من الأشياء التي تذكرك بالتدخين فلا تحمل كبريتا مطلقا • وحاول أن تمحو من أصابعك بالتحبية الصفراء التي خلفها فيها التدخين • واجتهد أن تطهر أنفاسك بمختلف الروائح الزكية •

* * *

• الملاج الجسماني:

لا شك أنك اطعلت على اعلانات كثيرة عن أدوية يدعى منتجوها أنها تعالج أضرار المتدخين أو تساعد على ابطاله • والواقع أنه ليس لهذه الأدوية أى أثر علاجى لهذه العادة •

اللهم الا ما تحدثه من ايحاء بالشفاء كالذى تحدثه زيازة الأولياء والمسايخ في شفاء بعض الناس .

فالطب الدوائى لم يصل بعد الى علاج حاسم للتبغ وعندما يرى الطبيب الفطر الذى يهدد حياة المريض من الاستمرار في التدخين لا يجد وسيلة أمامه الا أن ينصح المريض بالاقلاع عن هذه العادة ، ومعنى ذلك أن العلاج الجسماني الذى نقصده يتلخص فيما يأتى :

١ ــ تقوية الجسم بصفة عامة • بالرياضة • والنظام الصحيح في المعيشة • فكلما هوى الجسم • وأصبح أقرب الى الطبيعة • كلما قلت الرغبة في التدخين •

٢ — اجتهد أن تقضى معظم أوقاتك فى الهواء الطلق وحاول أن تتبع تمرينا رياضيا شاقا و أو على الأقل تمشى كثيرا حتى يتفصد جسمك عرقا ثم خذ حماما ساخنا كل يوم حتى تتفتح مسام جلدك ويتخلص جسمك من السموم التى خلفها النيكوتين و

٣ ـ نظام المتغذية له اليد الطولى في ميل الانسان للتدخين فعليك بتجنب اللحوم والتوابل والمأكولات الدستمة وأكار من أكل الخضروات والفواكه الطازجة ولا تبخل على نفسك بثمن الفواكه الجيدة و فانك ستوفر أضعاف أضعاف هذا الثمن بعد ابطال المتدخين •

ع ـ اجتهد أن تبعد عن الكمول والنياى والقهوة بقدر المكانك • وأكثر من شرب المياء القراح وعصير البرتقيبال أو القصب أو العنب • الليمون بصيفة خاصة عظيم المفائدة في هدده الناحية • فان مصه كما هو يجعل للدخان طعم كريه في فمك • وينفرك منه •

ه ــ طهر فمك وحلقك جيدا بحيث لا نترك أى أثر للدخان في جهازك التنفسي • وتفيدك المضمضة بمحلول نترات الفضة المخفف بالماء بنسبة ١ في الألف ولاحظ أنك ستشعر براحة لطيفة ومنطافة بعز عليك أن الكدرها بالعودة للتدخين •

السهلات _ بل بالاكثار من السوائل والفواكه وتجنب أكل النشويات والأطعمة الثقيلة ، وعليك بالاكثار من المسى وأعرض النشويات والأطعمة الثقيلة ، وعليك بالاكثار من المشى وأعرض نفسك على المخلاء لمحاولة التعوط مرتبن على الأقل في اليوم وتحيث يصبح ذهابك الى المرحاض عادة لها مواقيتها حتى ولو لم تتخلص من محتويات الأمعاء في الأيام الأولى و فسوف تتعود على الأيام الأولى و فسوف تتعود على الأيام الأولى و فسوف تتعود

ألتّ التّ الرائمة النفاذة (كالنعناع) و (اللبّان)
 و (السن سن) تَنْسُاعد كثيرا على تطهير الملق والقضاء على الرغبة في التّدخين ولكن أنصحك أن لا تبتاع هذه المفلوى من محلات السجاير •

٨ ــ على من يصاب بتطلب الشرابين نتيجة التدخين أن

يقوم بعمل التمرينات المعروفة « بتمرينات الأورطى » وهى أن يتنفس المريض تنفسا عميقا ببطنه وليس بصدره فى الهواء الطلق أو أمام نافذة مفتوحة كل صباح عدة تنفسات بيدأها بغشر مرات ، ثم يزيدها تدريجيا الى خمسين مرة فى اليوم ،

هناك نصيحة الدكتور « روجر داليه » الاقلاع عن التدخين يقول: « دلك يوميا الجزء الخلفي والأسفل من الأذن بحيث يكون التدليك لينا وبعيدا عن العنف » •

۱۰ — المدخنون من المسلمين يجب أن لا تفوتهم فرصة الانتفاع بشهر رمضان فان امتناعهم عن التدخين من تبيل الامساك الى بعد الغروب (وهى مدة تقرب من ١٦ ساعة يوميا) • هده المدة تكفى جدا لندريب الارادة على احتمال الساعات القليلة الباقية بغير تدخين • لا سيما وأنها تقع بين الغروب والسحور ويقضى الصائم منها بضع ساعات أخرى في تناول الافطار والسحور • والصلاة • والنوم فلا يبق الا أن يروض المدخن نفسه على احتمال ساعتين بدون تدخين • ومما يساعد الصائم على احتمال هاتين الساعتين • عدم الاكتار من الطعام (لأن امتلاء البطن يحرض على التدخين) ومحاولة الاستلقاء بعد الافطار بقدر ما يسمح الوقت حتى تستريح المعدة والدورة الدموية •

و. أثر المرأة في علاج التدفين:

ولا يفوننني أن الختم فصل علاج القدهين • دون أن-أنته المرأة الى دورها العظيم في علاج الرجل من القدهين •

وطبيعى أن تكون المرأة من أعداء التدخين لأنه يستنفد من ميزانية زوجها قدرا تحتاج اليهر في تدبير تسبئون بهنزنها وتوفير الحياة الكريمة لها ولزوجها وأولادها و ومما لا تك فيه أن هدذا العداء يشعر الرجل بالحرج والمضايقة ويحمله على الأقل أن يخفف من استهلاك التدخين في منزله و وحذا ما نشاهده فعلا فاكثر الأزواج لا يدخن في البيت من النسبة ما نشاهده فعلا فاكثر الأزواج لا يدخن في البيت من النسبة التي يدخنها خارجه وه

والمرأة المتى كثيرا ما تنجح بالحاهها وايحاءاتها فى حمل الرجل على التخلى عن أهله وأقاربه. • بل عن والديه • • وأولاده • • • كفيلة بأن تلاحق الرجل بمضايقاتها ووسوستها حتى تجعله يتخلى عن منافستها للسيجارة •

أما اذا بلغت المرأة من الجهل وسسوء الأدب أن تدخن هي أيضا فرحمة الله على البيت وعلى الأسرة والأولاد • وعلى جيل المستقبل بأكمله •

* * *

و علاج لا قيمة له:

ثمة كثير من المعلاجات الني ذاعت لاسستغلال المدخنين . وعلى رأسها المعلاج بالوخز بالابر ٥٠٠ وقد ثبت عدم جديتها جميع و لدرجة أن الذين نادوا بها و قرروا صراحة أنه النجارح و مسدد العلاجات و للابد أن تتوافر الرغبة الحقيقية لدى المدخن للاقلاع عن البندخين وو الله فتأمل الله الله المناهد عن البندخين وو الله فتأمل الماله المناهد عن البندخين وو الله المناهد الله المناهد المناهد

* * *

• الندفين في العالم الثالث:

في السنوات المنافية القربية صدر كتاب بعنوان « النبغ والعالم الثالث و وباء العد » للكاتب الانجليزي « مايك مولر » جاء فيه ان القائمين على صناعة السجاير اتجهوا التي دول العالم الثالث بغد أن تنبه المستهلك في أوروبا وأمريكا الشمالية الى مخاطر التدخين فأقلعت نسبة كبيرة عن هذه العادة والذلك بدأ الارتفاع في معدل التدخين ينزايد بشكل مخيف ينذر بانتشار للسرطان والوفيات المبكرة ووقع في هسدا العالم المتخلف والنقى لا توجد فيه أية جملات اعلامية للتوعية بضرر التدخين مما ضاعف استهلاك دول العالم الثالث للسيجاير الأوروبية ما ضاعف استهلاك دول العالم الثالث للسيجاير الأوروبية وللأمريكية دون أن يتنبهوا انها تحتوى على ضعف النسبة من وللأمريكية دون أن يتنبهوا انها تحتوى على ضعف النسبة من فيراء منظمة الصحة العالم الثالث بأضرار التدخين المروعة ومحلى اتوعية زبائن المعالم الثالث بأضرار التدخين المروعة و

يحدث هذا في مختلف بقاع العالم من منى الوقت الذي تقدم فيه الدولة عندنا دعما اشركات السنجايز و. فتحصل الشركة الشرقة على دعم يتراوح بين ٢٤ مليون الي ٢٥٠ مليون جنبه ،

وتتحصل شركة النصر على ه ملايين جنيه سسنويا • وهــذا الله الدعم يقتطع مع الأسف من قوت الفقراء وعامة الشعب •

* * *

و التدخين وقيادة السيارة:

أصدر مركز « ماديجان الطبى العسكرى » فى واشنطن بيانا حاسما يحذر من التدخين أثناء قيادة السيارة • أذ قد يشرد الذهن بفعل التدخين فيفقد القدرة على التركيز آثناء القيادة • كما أن السائق اذ لاحظ أن « طافية » السيجارة قد اختفت يتخيل أن هذه الطافية المستعلة ربما تحدث حريقا فى السيارة فيتملكه الرعب وتضطرب أعصابه ويختل توازنه • واذا كان المجو حارا يضطره الى فتح النافذة • فان التيارات تتسبب في تطاير الطافية في عين قائد السيارة • فيفقد الرؤية السليمة في عينيه • مما قد يسبب حادثة مفجعة •

* * *

الفصل الناس

رأى الدين في التدخين

ويعد ١٠ فقد كنت على وشك أن أحذف الصفحات التألية من الطبعة الجديدة لهذا الكتاب خوفا من أن نتحمل ألى الأذهان النبي أريد استعلال الدين في الدعاية ضد التبغ (وأنا لا أهب أن توصف كتاباتي أبدا بأنها دعاية) فأنا حريص على تقرير الجقائق فقط و ولهذا السبب نفسه و رأيت في آخر لحظة و أن أثبيت رأى الدين الاسلامي و فقد تمسك كثير من فقهاء السلمين بتحريمه و فالوهابيون والاسماعيلية يحرمونه باعتباره بدعة و فهو لم يكن معروفا على عهد النبي على ولا في عهد خلفائه الراشدين و لذلك يجب أن ننظر اليه كما ننظر الى كل بدعة و

米 米

و التدخين من وجهة نظر الدين الاسلامي(١):

« العضان حرام استعماله لضرره ضررا يلعق بالصعة والمسال ، ولكونه من جنس مايهدث تخديرا في الأعصاب فهو مشبه للافيون والمشيش في جنسهما ونوعهما بدليل أنه في

⁽١) للعالم الجليل عبد ببالرحين خليبة .

أول شربه ينبه الأعصاب ، ثم بعد فترة من الزمن بحصل رد فعل فتنقلب هذه الحالة الى ضدها ويستسلم شاربه في النهاية لفدر أعصابه وفتورها ، فهو مشارك لأولية المحر في نشوتها ، لفدر أعصابه وفتورها ، فهو مشارك لأولية المحر في نشوتها الى وقد فسر التفتير والتخدير باسترخاء الأطراف وصيرورتها الى الوهن والانكسار ، وذلك من مبادىء النشوة التي لا يخلو منها السكر والمفدر ، وهذا معلوم بالتجربة عند المدخنين ، وبخاصة الباديء في التدخين قبل أن ينسيه تمكن الفادة ما يحدثه المتدخين في أعصاب المخ من أثر يشبه الدواز ، وهذا ما يحدث لمتعاطى النرجياة ذات «اللي» أو اليراغة «الغابة» في أول تعاطيه لها من نشوة أو دوار شديد أو اعماء أو قيء ، فاذا اعتادها لم يتأثر بها بعدد طول الزمن كما هو الشيان في السكير ، فانة بعدد بها بعدد من المويل لا يتأثر بالخمر ، واذا ثبت أن الدخان من الهتر ، فذي الأمام أحمد عن أم سلمة قالت

«نهى رسول الله على عن كل مسكر ومفتر » وهو حديث يحتج به وقد نبه السيوطى على صحته ، واستدل به ابن حجر على حرمة المفتر الذي الم يكن شرابا والا مسكرا ، وذلك كالمدخل والمتعباك وجوزة الطيب ، فهذه كلها محرمة عملا بهذا المحديث لهنا هو علام لها من التخدير والتهتير ،

نوكثير من المعلمباء أثبت أنه خبيث منتن تصحيب النجاسة فهو لهذه الأسباب المحرمة كلها حرام » .

و فنوى الدكنور محمد الطيب النجار (رُعْيَسُ جَامَعة الأرْهَرُ) عند

بدأ فضيلته خديثه بالآية الكريمة: ((ويحل لهم الطبيات ويحرم عليهم المخبائث)) (١) ولا ربيب أن الدخان شجرة خبيثت فهي حرام بنض القرآن فضلا عن اجهاع أطباء العالم على ضرر الدخان على الصحة وكل ما يتلف الجسم ويضر بالصحة خرام باجماع الفقهاء وتطبيقا لقوله تعالى: ((ولا تلقوا بايديكم الى التهاكة)) (٢) كذلك نهى سبحانه عن التبذير وحرمه ((ان المبغرين كانوا الخوان المبياطين)) والتبذير هو وضع الشيء في غير كانوا الخوان المبياطين)) والتبذير هو وضع الشيء في غير موضعه محتى ان الميونير لو صرف قرشا في شيء يضر بعتبسر موضعه م حتى ان الميونير لو صرف قرشا في شيء يضر بعتبسر موضعه و والتدخين على هذا الأساس بعتبر تبذيرا فهو حرام و

واذن ١٠٠ فهناك علتان للتحريم يشترك فيهما الدخان مع الخمر ، وهما الضرر والتبذير ٠ صحيح أن الاسكار في الخمر واضح ٠ ولكنه في الدخان نوع من التراخي والفتور والاغماء ٠ ولفلا تكون هذه الأعراض معيية للعقل حينا من الزمن ؟ واذا كانت الفلا تكون هذه الأعراض معيية للعقل حينا من الزمن ؟ واذا كانت الفلاية المدخنين لا تعيب عقولهم بسبب التدخين ٠ فان هناك غالبية من الناس بشربون الخمر ولا تغيب عقولهم ٠ فهل بياح لهم شربها لأنها لا تسكرهم ؟ ٠

* * *

⁽۱) الأعراف " ۱۵۷ (۲) البقرة : ۱۹۰

⁽٣) الاسراء: ٧٧ ؛

• الدكتور زكريا البرى:

ومن الفقهاء المعاصرين المذين أغتوا بتحريم التدخين فضيلة الدكتور زكريا البرى • الذى أضاف الى الأسباب الشرعيبة التى ذكرها سلفه • ما أثبتته البحوث الطبية المعاصرة من مضار الدخان الى الحد الذى جعل الحكومات تمنع شربه فى كثير من الأماكن والمجتمعات • والزام شركاته باعلان مضاره لشاربسه وقال فضيلته:

لذلك فان حكم شرب الدخان بصفة عامة يدور بين المرمة . والكراهية التحريمية .

* * *

• فتوى عن التدخين:

« التدخين عادة ينكرها الشرع ويحرمها » هذا نص فتسوى شرعية بتحريم التدخين صدرت عن لجنة برئاسة فضيلة الشيخ محمد علوانى سامون وعضوية أصحاب الفضيلة : عبد العظيم بركة ، وأحمد حسن مسلم ، ومنشاوى عبود ، ومحمد زهير أبو النور •

وقد نشرت هذه الفتوى بجريدة الجمهورية بعددها الصادر في يوم الخميس ٢٢ مارس سنة ١٩٧٩ .

* * *

الفصل لتاسع

حكايات عن التدخين

حكايات اردت بها الترنيه نقط عن قارىء الكتاب بن الجهد الذى بذله نمى الانتباه والتركيز . طدوال النصول السابقة .

و دقسة بدقسة:

هدث مرة أن رجلين جمعهما أحد صالونات السكة المحدد وكان أحدهما انجليزيا جلس يدخن في غليونه وهو يقرأ في صحيفة والآخر كان فرنسيا جلس يداعب كلب وقد ضايقته رائحة التبغ الذي انتشر وتكاثف غفتح نافذة العربة لتصريف الدخان فقام الانجليزي ببرود وأغلق النافذة فعاد الفرنسي وفتحها ، فأغلقها الانجليزي مرة أخرى فما كان من الفرنسي الا أن نزع الغليون من فم زميله بغضب وألقى به من النافذة ، وبكل هدوء أمسك الانجليزي بكلب زميله وألقاه بدوره من نافذة القطار ، فثار الفرنسي وقامت بينهما مشادة انتهت من نافذة القطار ، فثار الفرنسي وقامت بينهما مشادة انتهت أن دخل الكلب الى العربة يقفز لاهثا حاملا الغليون في فمه وكان القطار قد وصل الى العربة يقفز الهثا حاملا الغليون في فمه وكان القطار قد وصل الى العربة

العما إن عصى:

عند زیارة الأستاذ « عبد الرحمن عزام » للریاض من عدة أعوام امتنع عن التدخین ، احتراما للمذهب الوهابی الذی یحرم التدخین ، و « عزام » من کبار المدخنین ، و فی لیلة خرج مع صدیق له من مرافقیه یرکبان الابل للنزهة خارج الریاض ، ولم یر « عزام » بأسا من أن پشعل سیجارة واذا به یفاجیء بعصا تهوی علی یده فتطیر السیجارة وصوت ینبعث من الظلام ینکر علیه ما صنع ، •

举 举 举

م تراهة رياضي عالمي:

أوفدت شركة سجاير مندوبها الى الملاكم العالمي « جسناك دمبسي » ليعرض عليه مبلغا كبيرا مقابل أن يأخذ منه توصية باستعمال سجاير الشركة ٠٠ فكان رد البطل العالمي :

« اننی لم أدخن فی حیاتی ، فهل ترید أن تدفعنی لتضلیل الناس مقابل رشوة » ،

* * *

• من أسالبب النرويج والدعاية:

كانت الشركات قديما نقوم بنزويد بعض الناس بكميات سخية من سجايرها ليقدموا منها مجانا لكلي من يجتلطون بهم لا سيما السذج وصغار الشباب • فلما انتشرت هذه الفكرة •

نشأت عنها عادة بين المدخنين و وهي قيامهم بنقديم السجاير بعضهم لبعض عن طيب خاطر و وبذلك استعنت الشركات عن هذا المنوع من الدعاية و

وتعمد شركات السجاير دائما الى بيع منتجاتها بسعر زهيد فى البلاد التى لا توجد بين أهلها نسبة كبيرة من المدخنين حتى اذا انتشر هذا الداء رفعت سعر سمومها شيئا غشيئا حتى بصل الى المدروة كما هو الحال فى مصر وانجلترا •

كما تعمد شركات السجاير الى استئجار الفنانين والمساهير ونجوم السينما وتبعثر عليهم الأموال ليظهروا في صور أو أوضاع مصطنعة وهم يدخنون بين أجمل المناظر وأمتع المناسبات وذلك لاستعلال غريزة التقليد التي تدفع العامة الى تقليد المساهير و

* * *

و الله يرحمهم:

من الحوادث المربعة التى سجلها التاريخ على التبغ أن بعض أصدقاء الشاعر « سانتول » اللاتينى المتوفى سنة ١٦٦٧ ألقى تبغا فى نبيذه فلما شربه الشاعر واستقر فى جوفسه أهدث لديه من الآلام ما لا يمكن التعبير عنه • ثم فارق الحياة على الأثر صربع أقوى السموم وأخبثها •

ومات ثلاثة أطفال مرة بعد تكبد آلام لا يتطلق بسب اقدام

إمرأة دجالة تدعى الطب على دهن رؤوسهم بمنقوع التبغ زعما منها أن ذلك بزيل عنهم قشور الرأس •

وشوهد أن مهربا حاول أن يهرب تبغا • فلف مقدارا منه حول جسمه فتسمم جسده ومات بعد أن ذاق آلاما بليغة •

* * *

• المدخن ينقل الأمراض الى الطماطم:

أعلنت جامعة كارولينا الأمريكية أن الانسان ينقل الى الطماطم مرضا يقتلها • فالمدخن حين يلمس بيديه ثمراتها وشجيراتها يصيبها بفيروس اسمه «فسيفساءالطماطم» أعراضه هي ذبول أوراق الشجيرة ثم تغير لونها من الأخضر الزاهي الى البنى • ثم ضعف ثمرات الطماطم • ثم • • قتل الشجرة نهائيا •

* * *

• تحرقه وهو نائم:

كم من مرة سمعنا عن انسان أشعل سيجارته وهو فسى سريره ولم يلبث أن استغرق في نومه فسقطت السيجارة فوق الفراش و فاحترق واحترق المدخن نفسه و

* * *

نهاية نابغة :

الدكتور « أحمد عبد العزيز » روى الحادث النالى الأسناذ صلاح منتصر قال :

دث عام ١٩٥٦ ــ وكان معه المرحوم الدكتور أنور المفتى والمرحوم الدكتور آنيس سلامة ــ أن عرضت عليهم حالة شاب نابغة تفوق في دراسة الهندسة وسافر الى الخارج وعاد وهو في سن الثامنة والعشرين وهو يعانى من آلام غريبة ٠٠

وتبادل الأطباء الثلاثة الكشف عليه • وكانت صاعقة • • فهذا الشاب أصيب بالتهاب رئوى نتيجة ادمانه السجاير مما أدى الى ورم في المنح لا أمل في شفائه •

ومات الشاب بالفعل بعد أيام قليلة ٠٠

• من تجارب القراء:

تلقيت مئات الرسائل من قرائى الأفاضل خلال سنوات الطبعات السابقة من هذا الكتاب و وكلها تشير الى تطور عجيب في حياة الذين أقلعوا عن التدخين وواكتفى هنا باثبات تجربة الأستاذة « منيرة ثابت » رائدة الصحافة النسائية في الخمسينات و فقد نشرت في صحيفتها « الأمل » عدد فبراير المحسينات و فقد نشرت في صحيفتها « الأمل » عدد فبراير

" « تلقينا من الأستاذ « مصطفى محرم » مؤلفا علميا قيما عن الدخان «التبغ» وخواصه كعقار سام • وعن مضار التدخين • وقد سبجل فيه الكاتب كثيرا من بحوث العلماء التى أثبتت

الرابطة السببية بين التدخين وكثير من الأمراض الفتاكة كالذبحة , وسرطان الرئة وضيق الأوعية والضغط ٠٠ المخ ٠ المخ

كذلك أوضح المؤلف الفاضل تآثير التدخين في هسدم جمال المرأة وذبولها • وحلول الشيخوخة المبكرة • كما شرح الوسائل التي تساعد على التخلص من التدخين •

ونحن نؤمن بكل ما جاء في كتاب المؤلف الفاضل ايمانا عميقا مرده التجربة الواقعة • اذ كانت « منيرة ثابت » صاحبة « الأمل » من المدخنات على مدى خمسة عشر عاما فقدت خلالها نضارتها وجمالها وصحتها • وأصيبت بالهزال واضطرب نومها وذبلت عيناها وأصيبت مرة بالتهاب رئوى كاد يودى بحياتها •

ومن المعلوم أن السيدة « منيرة ثابت به كانت من أجمل بنات مصر • وكان جمالها مركزا في لون بشرتها الوردية ولمعان عينيها ونبرات صوتها الجميل • • ولكن التدخين قضى على صوتها ولم تفطن الهذه المحقيقة الا عندما طلبت منها محطة الاذاعة البريطانية القاء كلمة عن المساواة السياسية • • وامتنعت عن المتدخين ـ قبل الاذاعة ـ بعدة أيام امتناعا كليا •

وبغتة توقفت صاحبة « الأمل » عن التدخين • بقرة ارادتها • ومضى عامان ونصف عام • فماذا كانت النتيجة ؟ •

. استردت جميع مقومات الصحة • واختفى الهزال • وتوردت بشرتها • واعتدل عصابها • ونومها • واعتدل

عندها ضغط الدم بشكل أدهش الأطباء ، وأصبح نومها هادئاه ، •

لقد تطهرت الرئتان من قذارة المنيكونين وسمومه فعاد المسوت ينطلق من الحنجرة رائعا رقيقا و وبعد التطهير انحسر ستار السموم وظهرت الرئتان كالبللور بعد الكثيف التصوير في على الرئتين و

لقد ضيعت صاحبة « الأمل » في التدخين خمسة عشر عاما من حياتها • كادت تحسب عليها مائة وخمسين من عمرها • ولكنها اليوم ولدت من جديد • لذلك تدعو الناس الى الاقسلاع عن التدخين بعد أن آمنت بصحة البحوث القيمة التي سجلها الأستاذ « محرم » في كتابه • وسوف تغقل منه لقرائها لهيما بعد لل بعض غصوله على سبيل الهداية والارشاد » •



مخنوبان الكفائب

لمخصة	1											
\$	•	•								ı	<u>.</u>	حكيب
٥	•	•	•	•	٠, ،	ب ب		,•	•		حناأ ع	اهـــــ
1	•				•		_	-			حهة	
5 J		14 1g	• '	•	•	٠,	•	•	•	اء .	ررجب	شکر و
•				خن	المقد	ول :	yı ,	<u></u>	الفد		•	
			1.4.44	700	` * : 'T	¥ _	- 11	7)116	الفد			
11	٠,	•								نه واند	واصا	نشاته
-J.T.	· •	•	٠,	•	٠.	•	•	ŧ	•	حدام	آلاعـ	متوبة
												ايراد
												نشأة
												استازري
												تجارة
										الغص		
		1	•									•
			_							1 573	-1:.	3 31 3 2
												خطر ال
. k. j												الجهاز
٢	* * `	? `	F.	• .	4.1	• '	•	ě	•	, Mari	العهو	تقصنير
44		•	•	•	•	•	•	4	•	قلب "	ن وال	التهذير
												النبحة
												السرط
												الشنفة
٠ ٨٢-	•	٠,	•	••	•	•	•	۱۴	والعق	اهسلی	المتد	الضبعف

الصنفحة	1									
71	•	•	•	4	•	٠,	•	••	سفان	أمراض الغم والاس
۳.	•	•	٠,		•	•	٠,	. •	٠,	السمع والبصر
44	•	•	-	-	•	· .	•	-	ن	لمادا لآيموت المدذ
48	•	•	٠,	•	•	•	•	•	•	فتله التدخين
			خون	ء المتد	٠ لاد	¥I	<u>ث</u>	HEN	غصل	H
				_	((_		
٣٥.	•	•	•	•	•	+.	•	•	4	الاولاد والقدخين
				•						انتقليد الأعمى
						•			لفصل	1
			_	•					بستمين	
- 4 3.	ş : s.	. ;	٠	.**,**. *	(4	\ _	- 4 1	*		
* 13· ·	•	•	s 'a	•	•,	•	•	•	4	
										ترخسع أولادها (د.
	*** *	• •		• • 4	•	•	4	•	•	سن الياس،
ξò.	•	• •	•	•	•	٠.	•	•	•	الأجنة والتدخين
•		, 1	، ال	ن فد	تدخم	H 4	H :	والموار	المخار	الفصل
					. (٦	_		•	-	
٤٧	4	٠,	•	•	•	•	سليم	الد	الجسنم	النعقل السليم في
٤٨٠.		+ ,	•	•	•	4	•	•	النتيجة	خداع لسبب وا
٤٩٠	• V	- 4*	+	4	٠,	•		•	• •	الغلق الصبي
٤٩	•	•	•	•	•	ن	ندخير	ء النا	ى طىو	النعبقرية والنبوغ نم
٠.٥٣ .	• ;*	· ;.	•	•	+	•	•	•	•	أدباؤنا ومفكرونا
										مصعلقی آمین
. ಎರ:	• •	•	•	4 5	••	•	•	•	+	انیس منصور .
٧ه ٠	. 10		• •	•	•	••	•	•	٠.	مالاح منتصر
· *\\·	• • •	· • ·	,•, <u>;</u>	3,	•	•	•	٠,	•	أحيد بهجت

حسفيحة	} }											
٦.								-		· . (يو ليس	سبلامة .
7.5	•		•	•	٠, ٠	•. •		. .	•	ے پیسمید	مبياد و مبياد و	احبد ال
77	•	•		•-	•		•	•.	• •	علاي	٧١	التدخين
11	•		* ****			,			n = 1	تدحم	، حريد ي -ز الم	التدخين كتاب
ሚያ ግል					•	•	_	•	منة	م د ث	سن بال	بلعون
	ية	ماد	ZY.	جهة	ن الو	ین مز	لتدف	ن : ا	سادس	سل الد	الغم	
	•	·• •	•				- "\					
						5						
٦.٨	•	•	•	•	•	•	•	4,	غزر	والسعبان	ایدی	عجة الا
. 71	. •	•	. •	**	•	•	•4	ولة.	ت الد	ايراداه	على	لنجون
Υ.	•.	*	٠.	4	•	•	•	ين	لمتخنا	نیات ۱	تقتصاه	دهور ا
Y 1		• .	`•	•	•	•	•	•	ے	سيجار	، لسِبق	ېبيه ء لعربح
۳۲۲		ine	•	•	, '• ,	. •	•	٠.	•	اعى	الاجت	لنحريج
۷۲	***	•	•	•	•	•	••	•	٠ ج	، سحر	اريخو	عادث ت
4 •								سابع				
		•	• •				- Y			•		•
• 1 /7		Ŀ_							•	•	ور ماليم و	
- San <mark>gka-k</mark> an n	• •		_	_	•		Þ	انكار	حول	تدءر	نسان.	حياة الا
Y A.	•			•	•	•/	•	•		علاج	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الدنك
EN 1 A A	•	•	•				. 3/		•	اند .	حى ،- النني	التفكير الملاح
7, U	•	٠.	•	•	•	•	•		•	ساني د اند	٠, محمد	لىملاج ا ملاج
ΛY	•	•	•	•	•	•	•.	*	· i eli	جان <i>ون</i> د لا	المجتلب	لعلاج د. دا د
												شر المرا
												ملاج لا احدث
										•		لتدخين
17	•	•	•	•,	•	•	•		سيار	F11 97	، وقي	التدخين

الفصل المثلين: رأى الدين في المتدخين (٥٥ ــ ٨٨)

التدخين من وجهة نظر الدين الاسلامي المعالم الجليل الشيخ عبد الرحمن خليفة معد الرحمن خليفة معتم النجار (رئيس جامعة الازهر) ٩٧ المتور زكريا البرى معتم المناسب النجار (رئيس جامعة الازهر) ٩٨ الدكتور زكريا البرى معتم المناسب ا

الفصل التاسيع: حكايات عن التدهين (١٠٥ - ١٠٥)

دمة بدمة المنسا لمن عصى المنسا لمن عصى المنسا لمن عصى المنسا لمن على المنسائيب المنرويج والدعاية الله يرحمهم المدخن ينتل الأمراكي إلى الطماطم المنسائية وهو نائم المنسائية نابغة المناب المنساء المنس

رقم الايداع بدار الكتب ٥٥٠٣/ ١٨٨

دار التوفيور النمور هيتم الطباعة والجيوالال الأزير، ۳ جيمنان الموسلحت بجؤرجان اليماء

هسذا الكتاب

- ا يضم ابحاث علماء العالم ، وخلاصة آراء وتجسارب المصلحين الاجتماعيين . . فساهم في انقاذ آلاف المدخنين . . وحظي بأكبر تقدير من أقلام النقاد وأصحاب الرأى على مدى أربعين
- التدخين واصله واستعماله ونشأته في مصر. ويتعرض لأساليب المدمنين وتجار السجائر في العالم للحصول على الأرباح الطائلة .
- كما يتحدث عن التأثير الضار للتدخين في الجسم ٠٠ وأضراره على الجهاز الهضمي والقلب والرئة . . وتسببه في أمراض الذبحة الصدرية والسرطان وارتفاع ضغط الدم . وكذا عن تأثيره على الكبد والمثانة وتسببه في الضعف التناسلي والعقم . ، واثره الضار على العقل والشخصية .
- المعرض الأضرار التدخين على الشباب بصفة خاصة ، والنساء ، واولاد المدخنين من الجنسين وخطورته على الجنين والحامل.
- العاليورد تجارب نخبة ممتازة من الدبائنا ومفكرينا . . ونجاحهم في التخلص من عادة التدخين ، ويقدم الطريقة العملية
- ويتحدث عن التدخين من الوجهة الاقتصادية والاجتماعية . . ومضاره بالنسبة للفرد والمجتمع ثم يورد رأى الدين القاطيع بتحريم التدخين .
 - ومؤلف الكتاب _ الأستاذ مصطفى محرم _ أس عمل بالحقل الاجتماعي منذ عهد بعيد . . وحمل لمحاربة التدخين ١٠٠٠ فكان الول رئيس جمعية لمك
 - ويسر ((مكتبة وهية)) أن تقدم هذا الكتاب . . أد خدمة المجتمع الاسلامي والعربي للقضاء على هذه للبجتمع . . وبالله التوفيق . .

.296

524 983